D

№12(99)
2001 год
СТРАНИЦЫ
33-48

ВЫПУСК
ВОСЕМЬДЕСЯТ
ВОСЬМОЙ

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

НЕВЕРОЯТНОЕ

Путешествие в мир тайн и загадок

Библия — тайнопись будущего 36

Феномен перехода в потусторонний мир 41

Пленники Берега Скелетов 39

Тайна объекта по имени "Страх" 37

Послание в созвездие Девы 35

Прыжок с горы Дьявола 45

Компьютер дохристианских времен

В апреле 1900 года между островами Крит и Китира было обнаружено греческое судно, потерпевшее кораблекрушение и затонувшее в I столетии до нашей эры. На борту нашли бесценные греческие статуи, а также проржавевший механизм размером с портативную печатную машинку. Назначение сложной системы зубчатых колес и шестеренок окончательно установить не удалось.

Находка стала одной из сенсаций века. Уже в наши дни таинственный механизм в течение шести лет исследовал доктор Сол Прайс, профессор истории и математики Йельского университета (США).

— Эта находка, — сообщил профессор Прайс на страницах журнала "American Scientist", — единственная в своем роде. В мире не существует ничего подобного! Речь, видимо, идет о компьютере дохристианских времен. Более сорока разнокалиберных зубчатых колес, девять подвижных шкал, три оси и основание из платины (2,7 кг!) — весь этот сложный механизм, изобретенный за два тысячелетия до нашей эры, работал абсолютно точно.

Для чего он предназначался? Можно не сомневаться, что этот "древний компьютер" использовали для астрономических вычислений. Другие функции механизма, по мнению профессора Прайса, вряд ли объяснимы, прежде всего потому, что древние греки не проявляли какого-либо интереса к экспериментальным наукам.

А ведь считалось, что подобие зубчатых колес, хотя и очень примитивное, впервые было применено только в 1575 году в огромных базарных часах, установленных на городской ратуше в Цюрихе.

Подготовил
Александр ЕВТЕЕВ

Робот-хирург уже проводит операции!

Все напоминало фантастический фильм: американские хирурги стояли у электронного пульта в Нью-Йорке, а 68-летняя пациентка-француженка лежала на операционном столе за шесть с половиной тысяч километров от них — в Страсбурге. Но это была реальность, ставшая возможной благодаря бурным темпам научно-технического прогресса. Первую трансатлантическую операцию в истории медицины, длившуюся 54 минуты, совершил хирург-робот, созданный конструкторами калифорнийской фирмы "Компьютер моушн".

Хирургические операции с помощью роботов уже давно делаются в разных странах, но при этом пульт находится рядом с операционным столом. Такой метод дает ряд преимуществ по сравнению с "ручной работой". Начать с того, что во время сложных операций, которые могут длиться много часов, врач не стоит согнувшись, а сидит в удобном кресле. Электроника, кроме того, исключает ошибочные или слишком размашистые движения скальпеля, которым в данном случае можно управлять "точечно".

Применение этого метода откроет небывалые возможности для развития хирургии. Правда, сейчас речь идет только об операциях на пространстве, которое умещается в экране телевизионного монитора, а подготовительный этап (надрезы для введения инструментария) проводят обычные хирурги.

Робот, оперировавший через Атлантику, стоит 900 тысяч долларов. Главный консультант этого проекта профессор электрокомпьютерных технологий Клифорнийского университета Стивен Батнер сказал, что удачно проведенное удаление желчного пузыря приблизило наступление эры хирургии, для которой никакое расстояние не будет препятствием. Но пока что калифорнийские механические "хирурги" используются лишь за рубежом. На их применение в США разрешения еще нет, однако подверглись пробным операциям уже около 100 добровольцев.

Рисунок Виктора ПОПОВА (Харьков)

МОЛНИИ — ЖИВЫЕ ОРГАНИЗМЫ?

В начале 90-х годов исследователи, применив новую технологию фотосъемки, обнаружили странные образования, по-видимому, сходной с молниями природы. Они возникают на высоте более 30 км, а по силе заряда в тысячи раз превосходят обычные молнии. Им дали поэтические названия — "Красные призраки" и "Синие струи".

"Красные призраки" появляются в виде огромных красноватых вспышек. Они могут принимать разные формы, от сферических до вытянутых. Недавно космонавты наблюдали целый рой "Красных призраков". Они появились на высоте 90 км и "резвились" в верхних разряженных слоях атмосферы.

Второй высотный феномен — "Синие струи" — редко появляется выше отметки 50 км и является собой сказочно красивое зрелище.

Еще в начале XX в. пилоты первых самолетов говорили о красных "вспышках-ракетах", появлявшихся высоко в небе. И еще тогда раздавались голоса, что эти вспышки — живые существа. В древности их называли огненными элементалями — духами небесного пламени. Кто знает, возможно, человечество столкнулось с чужой неорганической формой жизни?

В.М.ЖУМАТИЙ

Кто исповедует культ барми, умеет летать

Один из древнейших религиозных культов, распространенный в южной части Индии, штат Равашедра, — это культ барми. Его исповедуют несколько тысяч индусов, проживающих в сельской местности. Многие из бармистов... умеют летать! Не как птицы, конечно, но в сидячем положении поднимаются в воздух на метр-полтора и, повисев около двух минут, плавно опускаются на землю.

"Такая левитация достигается десятилетиями долгих ежедневных молитв, поста, благочестивыми деяниями и углубленной медитацией, полнейшей отрешенностью от всего," — говорит Шоко Асахара, лидер общины, исповедующей культ барми.

На фотографии, сделанной корреспондентом британского мужского журнала "Focus", Шоко Асахара готовит свое тело и разум к левитации. К сожалению, сам "полет" он категорически запретил снимать, боясь спугнуть силы, обеспечивающие подъем в воздух, присутствием постороннего человека, не бармиста.

Добавим, что "взлет" состоялся и Асахара провисел в воздухе полторы минуты на высоте около метра от земли.

Александр ЕВТЕЕВ

D-3

№12(99)
2001 год

Послание в созвездие Девы

3 сентября 2001 года в истории Украины и Крыма произошло знаменательное событие: впервые в космос отправлено детское радиопослание, адресованное звезде НД–126053 в созвездии Девы.

Семиклассник симферопольского Открытого космического лицея Алеша Крыжко и десятиклассники Валя Рулева и Андрей Демьяненко из Центра дальней космической связи под Евпаторией, одновременно нажав на кнопку, отправили в открытый космос кодированную информацию о Земле и землянах.

Так был реализован широкомасштабный международный проект первого в истории радиопослания детей взенемным цивилизациям под названием "Здравствуй, Галактика!"

Идея детского радиопослания внеземным цивилизациям зародилась примерно четверть века назад и вынашивалась в московском Дворце детского и юношеского творчества, занятия в котором вели лучшие академические умы. Постепенно дело дошло до конкретного международного проекта.

Джордано Бруно, как известно, отстаивавший идею бесконечности Вселенной и множественности обитаемых миров, был обвинен инквизицией в ереси и публично сожжен на Площади цветов в Риме с кляпом во рту. Современный кляп — это предвзятое толкование статьи 8 Декларации Международной академии о принципах деятельности после обнаружения внеземного разума. Она гласит: "Никакой ответ на сигнал или другие очевидные проявления внеземного разума не может быть послан без соответствующих международных консультаций".

Всего с Земли было отправлено четыре кодированных послания. Два материальных — на борту американских космических кораблей "Пионер" и "Вояджер", а также два эфирных — с помощью планетных радиолокаторов в Аресибо (США) и Евпатории.

Радиопослания из Аресибо (1974 год) и Евпатории (1999 год) имели чисто логическую основу и представляли собой поток информации, ориентированной на зрячего абонента, поскольку восприятие сути этих посланий возможно лишь после строчной развертки в кадры двухмерного изображения. На сей раз было решено пойти по другому пути.

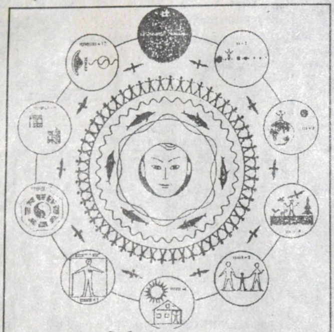
Вполне естественно предположить, что более доступными для других, пока неведомых нам цивилизаций являются простейшие одномерные послания и что музыка является наиболее универсальным для понимания средством выражения интеллектуальной деятельности землян: одноканальным по своей сути, ориентированным не на визуальное, а на слуховое восприятие.

Исходя из этого, вполне логично, что трое симферопольских лицеистов, от имени всех детей планеты Земля отправившие 3 сентября 2001 года радиопослание в созвездие Девы, запустили сигнал, состоящий из 8 музыкальных фрагментов и, собственно, текста письма, наложенного на музыку. Музыка была после тщательных консультаций и экспертиз подобрана следующая:

1. Мелодия романса Е.Шашина на стихи Лермонтова "Выхожу один я на дорогу".
2. Финал 9–й симфонии Людвига ван Бетховена на слова оды Шиллера "К радости".
3. Фуга "Ре минор" Иоганна Себастьяна Баха.
4. "Времена года: март. Аллегро" Антонио Вивальди.
5. Этюд номер 12 опус номер 10 "Революционный" Фредерика Шопена.
6. Фрагменты из произведений Александра Дольского "Исполнение желаний" и "Галактика орлят".
7. Сюита Владимира Ланцберга "Алые паруса".

Кроме того, была отправлена музыкальная интерпретация энцефалограммы человеческого мозга.

С не меньшей тщательностью составлялся и текст послания в созвездие Девы. Надо было подобрать те единственные слова, которые бы дошли до далекого космического разума. Вот какие слова летят сквозь бескрайние просторы Вселенной:



Эмблема послания

"Здравствуйте, наши космические друзья! Мы, дети планеты Земля, отправляем вам это послание. Знайте, что вы не одиноки во Вселенной. Предлагаем вам дружбу.

Галактика, в которой мы с вами живем, — наш общий дом. Мы называем ее Млечный путь. Земля вращается вокруг звезды по имени Солнце. На нашей планете, покрытой водой и сушей, обитает много живых существ, но только люди создали техническую цивилизацию. Мы живем семьями — родители и дети. Дети любят играть. Мы хотим показать вам наши игры, рисунки, музыку. Человек живет около 80 лет. Нам, детям, пишущим это послание, — от 13 до 18 лет. Мы надеемся дожить до вашего ответа.

У людей на Земле много культур, языков и религий. У нас большие научные и технические достижения, но ученые изобрели оружие, которое может уничтожить жизнь на Земле. У нас — век информации. Наша планета прекрасна, но больна. Наши проблемы — это войны, нарушение экологии, истощение природных ресурсов. Но мы верим, что сможем преодолеть эти проблемы и все люди на Земле будут счастливы.

Мы хотим узнать о вас, ответьте нам — и мы будем очень рады!

Желаем вам мира и добра!

Дети Земли. Сентябрь 2001 г."

Своеобразным ключом к расшифровке послания является его изобразительная часть, которая служит и эмблемой послания. При построении рисунка–эмблемы использовано значение несущей волны Евпаторийского планетарного локатора — 6 см.

В центре — помещенное в кружок диаметром 6 см человеческое лицо. Следующий круг окаймлен волнообразной линией, длина которой также соответствует несущей волне послания — 6 см, что является дополнительной подсказкой.

Третья окружность, на которой изображены стилизованные человеческие фигурки, представляет собой поверхность нашей планеты. Под человечками — рыбы, что должно натолкнуть получателей послания на мысль, что на нашей планете есть гидросфера. А над фигурками — птицы, которые должны подсказать догадку о существовании атмосферы.

Внешнюю окружность окаймляют 10 кружков, опять–таки диаметром 6 см. В них закодирована информация о сферах человеческой деятельности. Число кружков символизирует десятичную систему исчисления, принятую на Земле. В верхней части каждого кружка имеются вертикальные палочки: I,II,III... Нетрудно понять, что это числа натурального ряда.

Верхний (темный) кружок изображает, как выглядит наша галактика, показано место в ней Солнечной системы. Второй кружок изображает нашу Солнечную систему. Третий — Землю... Словом, все продумано до мелочей, логично, доступно.

А.БОГАТИКОВ,
г.Симферополь

МИНИСТРЫ С ЛЕТАЛЬНЫМ ИСХОДОМ

Годвин Чуква, шеф дорожной полиции Нигерии, сообщил, что в 2000 году 5 министров правительства, находясь за рулем в нетрезвом состоянии, вызвали аварии, в результате которых погибли 15 человек.

КОМПЬЮТЕР РАБОТАЕТ НА... КАРТОШКЕ

Несколько английских энтузиастов расковыряли древнюю "386–ю" персоналку и основательно ее "почистили", оставив лишь центральный процессор и память с уже готовым "софтом", включающим, в частности, две постоянно действующие интернетовские страницы. Все это было бы малоинтересно, если бы не способ электропитания. Сервер работает... на картошке. "Батареи" из 12 крупных картофелин хватает на пару дней. Затем ее требуется заменить. Фокус с "электрической" картошкой известен радиолюбителям давно. Но тут речь идет явно о том, как преодолеть энергетический кризис на Земле. (Или — избавиться от лишней картошки?)

ФЕНОМЕН МЕНГИРОВ НЕ РАЗГАДАН

В Европе известны более 600 одиночных мегалитов, или менгиров. В большинстве случаев они достигают исполинских размеров. Гигантский менгир "Бриз" в окрестностях Марле в северной части французской Британии имеет высоту 51 метр и весит не менее 398 тонн (шесть "Боингов–747", полных пассажиров). В результате землетрясений, происходивших в древности, этот мегалит сильно пострадал, распавшись на четыре части.

А в близлежащем Карнаке образовалась гряда, простирающаяся на 2,5 километра и состоящая из 3017 камней, каждый из которых весит от 8 до 10 тонн и имеет кубическую форму. Как же транспортировались и укладывались эти громадные блоки?

Европейские ученые убеждены, что подобные перемещения возможны (учитывая характер пересеченной и скалистой местности) только по воздуху. "Современная наука не может постигнуть этот феномен", — комментирует французский журнал "Сьянс э ви".

Александр ЕВТЕЕВ

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы "Интересной газеты"! Вместе с материалами просим высылать также копию справки с вашим идентификационным кодом, на которой указать паспортные данные и домашний адрес. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция "Интересной газеты" просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в 2000 г. и январе-ноябре 2001 г., сообщить свои идентификационные коды.

Редколлегия "ИГ"

Библия — тайнопись будущего

"В конце дней..."

В скрытом тексте первых пяти книг Ветхого Завета выражение "в конце дней" встречается четыре раза. Впервые оно появляется в книге Бытие, в том месте, где открытый текст сообщает: "Я возвещу вам, что будет с вами в грядущие дни" (Бытие, 49:1).

Это сообщение открытого текста Библии можно рассматривать как подсказку, как указание на то, что именно здесь, именно в этом месте текста содержится сообщение о будущих (грядущих) событиях.

Что же сообщает скрытый текст этого отрывка?

Слова "в конце дней" здесь пересечены цифрами "5756", означающими год древнееврейского календаря, что соответствует 1995–1996 годам современного летосчисления. Иначе говоря, компьютерная дешифровка библейского кода, точно предсказавшего Великую Французскую революцию, коммунистический переворот 1917 года в России, начало двух мировых войн, атомную бомбардировку Хиросимы и Нагасаки в 1945 году, убийство в Далласе президента США Джона Ф.Кеннеди и первую высадку человека на Луну (июль 1969 г.), начало войны в Персидском заливе и падение коммунистического режима с распадом бывшего СССР — кода, предсказавшего все эти события (за три тысячи лет до их свершения) в деталях, с именами, датами и реалиями нашего времени, — утверждает, что мы *уже живем* в конце дней, т.е. "последние времена перед концом света" наступили в 1995 году!!!

Похоже, мы являемся свидетелями исполнения пророчества книги Даниила о скрытом (тайном) тексте Библии, который будет обнародован лишь перед самым "концом света", т.е. "в последние дни".

Действительно, сам факт сегодняшней возможности читать скрытый текст Торы является свидетельством того, что эти "последние времена" уже наступили...

Исследователи Библии периодически обращали внимание на "параллельность" зашифрованного и открытого текстов, когда один текст подтверждается другим, как бы подкрепляя его.

Автор этих строк, заинтересовавшись такими фактами, провел собственное сравнительное исследование скрытого (закодированного) и открытого текстов и обнаружил, что тайный и явный тексты Ветхого Завета не только связаны между собой, но и дополняют друг друга...

В 9 часов утра 19 апреля 1995 года взлетело на воздух федеральное здание Альфреда Мурраха в Оклахома-Сити. В результате этого террористического акта погибло 168 человек, в том числе 20 детей.

Взрыв в Оклахоме стал крупнейшим террористическим актом за весь XX век. В скрытом тексте Библии он запечатлен так подробно, будто попал туда из телевизионного выпуска новостей. Так, в кодированном тексте матрицы, где ключевым словом было "Оклахома", буквально впритык проявились слова "ужасная страшная смерть" и "террор"; в матрице "здание Мурраха" слова пересекает фраза "убиты разорваны на куски", а также "разрушено умерщвлены" и "смерть"...

Буквально через несколько часов после взрыва был арестован виновник оклахомской трагедии террорист Тимоти Маквей. Матрица скрытого текста Библии, ключевыми словами которой были "его имя Тимоти", раскрыла фамилию террориста — "Маквей", а также "день 19", "в девятый час", "утром", "он притаился и обрушил террор"...

Открытый же текст Библии в том стихе, где библейский код сообщает "убиты разорваны на куски" (Бытие, 37:33), говорит об Иосифе "...растерзан" (Бытие, 37:33).

"Террор, "мировая война", "код спасет"...

Во многих случаях, говоря о грядущих бедах, библейский код употребляет слово "террор". Так, в матрице с ключевым словом "мировая война" рядом стоит "терроризм". В нескольких местах ее скрытого текста дана и дата начала новой мировой войны — "5766", т.е. 2006 год по нашему летосчислению.

Но так ли уж неожиданно для нас пророчество скрытого текста Библии о том, что "третья мировая" начнется с террористического акта? Можем ли мы не учитывать тот факт, что и Первая, и Вторая мировые войны начались именно с террористических актов в Сараево и Гляйвице?

Там, где находится указание на 2006 года скрытый текст Библии предупреждает о войне: "будут бомбить вашу страну", "террор", "опустошение", "мировая война"

Открытый текст того же отрывка гласит "то дам земле вашей в свое время" (Второзаконие, 11.14—15

В другом месте скрытый текст рядом со словами "терроризм" и "мировая война" располагает выражение "война до ножа", т.е. резня по-мусульмански, до последнего человека

И в том же стихе открытого текста "преследовали вас так, как делают пчелы, и поражали вас".

Именно так поступают во всем мире современные террористы, обрушившие 11 сентября 2001 года захваченные ими самолеты на здание министерства обороны США — Пентагон в Вашингтоне и на два небоскреба Международного торгового центра на Манхеттене, в самом центре Нью-Йорка.

Все это уже содержится в пророчествах скрытого текста Библии, непостижимым образом проникающих в наше настоящее и будущее. Да, именно будущее, так как, похоже, человечеству все-таки дается шанс не сгореть в атомном пожаре новой войны и не погибнуть от катастрофического столкновения нашей планеты с кометой в 2012 г. (о чем также есть пророчество библейского кода — **В.К.**).

У нас есть выбор, т.е. хоть все и предвидится наперед, но дана свобода действий. Иначе говоря, наши сегодняшние поступки как-то влияют на хо грядущих событий. Так, рядо с закодированным "атомное уничтожение" (холокост) еврейские буквы складываются в "изменишь ли?", а в другом месте, снова прямо над словами "атомное уничтожение" (атомный холокост), стоит "в конце дней" и обнадеживающее *"код спасет"*!

Каким образом расшифровка библейского кода может повлиять на судьбы всего человечества, можно только догадываться. Возможно, код содержит подсказку, как избежать грядущего апокалипсиса...

"Почти несомненно, что код имеет различные уровни глубины, — говорит математик, открывший библейский код, Элиягу Рипс, — но у нас пока нет достаточно мощных математических моделей, чтобы проникнуть на более глубокие уровни. Код, вероятно, похож не столько на кроссворд, сколько на голограмму. Мы глядим всего лишь на двумерные сочетания, а, возможно, рассматривать следует, по крайней мере, трехмерные конструкции. Просто мы этого еще не умеем".

По-видимому, не случайно один из террористических ударов был нанесен 11 сентября именно по зданию Пентагона, где находятся самые быстродействующие в мире компьютеры, обладающие самыми большими возможностями по дешифровке...

И все же пророчество скрытого текста "код спасет" вселяет надежду, поскольку подавляющее большинство скрытых пророчеств исполнилось точно в назначенный срок, в назначенном месте, при участии лиц, чьи имена были закодированы в Библии еще три тысячи лет назад.

Очевидно, что любые затраты на глубинное изучение "библейского кода" в Украине, имеющей мощный интеллектуальный потенциал, будут оправданны. Ведь средства, "сэкономленные" на таких исследованиях, могут просто... не понадобиться.

Автор убежден в том, что скрытый текст Священного Писания содержит как имена настоящих виновников террористического акта 11 сентября 2001 года, так и сведения о готовящихся ударах вместе с другими, пока еще неизвестными именами террористов. Своевременное их прочтение действительно могло бы спасти человечество от атомного самоуничтожения и воздать по заслугам каждому преступнику, живущему с нами сегодня на одной планете и подталкивающему ее к гибели...

Вот как выглядит сравнение скрытого и открытого текстов одних и тех же стихов первых пяти книг Ветхого Завета:

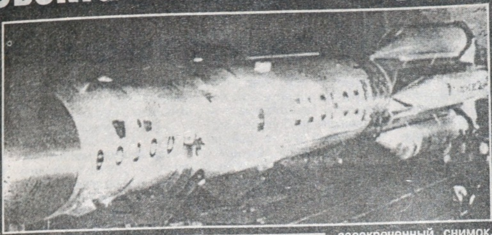
Скрытый текст (после дешифровки)	*Открытый текст Библии*
"запечатано перед Богом"	"...пред Господом, Богом вашим" (Второзаконие, 12:12)
"землетрясение поразило Японию"	"...за все беззакония" (Второзаконие, 31:18)
"5705" (т.е.1945 г.) состыковано с "атомное уничтожение", рядом "Япония"	"...свидетельствуюсь вам сегодня,что вы погибнете" (Второзаконие, 8:19)
(в матрице "Рузвельт") "президент", "он отдал приказ ударить в день великого поражения" (Приказ президента Америки Франклина Делано Рузвельта о вступлении в войну против Японии был отдан немедленно после нападения японцев на морскую базу Перл-Харбор, которая в коде названа "местом расположения флота" — **В.К.**).	"Ибо они враждебно поступили с вами в коварстве своем..." (Числа, 25:18)

Скрытый текст (после дешифровки)	*Открытый текст Библии*
"Они предсказали мудреца..." (матрица "Эйнштейн")	"...на них почил Дух, и они пророчествовали" (Числа, 11:26)
матрица "Гитлер" (содержит "истребление" и "злой человек")	"...и сказал Господь в сердце своем: не буду больше проклинать землю за человека, потому что помышление сердца человеческого — зло от юности его; и не буду больше поражать всего живущего, как Я сделал" (Бытие, 8:19–21)
"огонь третьего швата" (соответствует 18 января 1991 г. — дата бомбардировки Израиля Ираком)	"пошли они войною:.. и поразили" (Бытие, 14:2–12)
матрица "Освальд" (убийца Кеннеди) содержит слова "Руби" и "он убьет убийцу"	"мститель за кровь сам может умертвить убийцу" (Числа, 35:19)
(рядом с датой начала войны в Персидском заливе) "Хусейн выбрал день" (Ракетный удар по Израилю был нанесен около двух часов ночи 18 января 1991 года — **В.К.**)	"напал на них ночью сам и рабы его, и поразил их..." (Бытие, 14:6–17)

Валерий КРАТОХВИЛЬ
г.Гостом

(Продолжение. Начало в №11 за 2001 год)

Тайна объекта по имени "Страх"



Вокруг безжизненного Марса вращаются два спутника — Фобос и Деймос. В переводе с греческого эти названия означают "страх" и "ужас". В космических кругах бывшего СССР и США к спутникам Красной планеты относятся с некоторой опаской отнюдь не из-за их устрашающих названий. Есть предположение, что один из спутников — Фобос — представляет собой искусственный объект, боевую космическую станцию, летящую над мертвой планетой как вечное напоминание о случившейся миллионы лет назад космической войне!

В конце 70-х годов приборы американского исследовательского аппарата "Викинг" провели измерения Фобоса. В официальном отчете НАСА спутник выглядел не представляющим интереса куском скалы размерами 20х23х28 километров. Только после тщательного анализа первых снимков поверхности Фобоса стали очевидными некоторые необычные детали. Почти на пределе фотографического разрешения исследователи обратили внимание на две цепочки кратеров, вытянутых в аккуратные линии. Астрономы объясняют такие линии кратеров вулканической деятельностью и приводят в качестве примера Луну. Согласно распространенной ныне теории, цепочки вулканических кратеров на спутниках планет протягиваются параллельно их орбитам. Фобос опровергал все теории и законы. Линии его кратеров расположились почти перпендикулярно траектории движения спутника.

Обнаружив кратеры, ученые оказались не в состоянии убедительно разрешить проблему их происхождения. Получалось невероятное — либо на Фобосе существовала вулканическая активность, что было очевидной нелепостью, принимая во внимание крошечные размеры спутника, либо метеориты по необъяснимой прихоти падали аккуратно один за другим, образовывая на поверхности четкие линии. Еще в 1977 году после публикации в январском номере журнала "Астрономи", посвященной этой проблеме, американцы шутили: дескать, спутник подвергся бомбардировке... Через несколько лет космические специалисты воспринимали эту шутку уже без улыбки.

Первым из серьезных ученых, пересмотревшим свои взгляды на Фобос, стал Иосиф Шкловский. Тогда, будучи членом-корреспондентом Академии наук СССР, он произвел расчеты скорости вращения Фобоса вокруг марса и пришел к неожиданным выводам. Ученый искал возможное объяснение феномену сверхбыстрого снижения Фобоса к поверхности Марса. По какой-то причине скорость вращения спутника вокруг Марса слишком резко уменьшалась. Расчеты Шкловского однозначно показали: чтобы так резко притормаживаться верхними слоями атмосферы Марса, Фобос должен быть внутри полым. "А что если Фобос является космической станцией невероятно больших по земным меркам размеров?"– подумал Шкловский.

Догадку Шкловского со временем разделила полковник ВВС СССР Марина Попович. В искусственное происхождение спутника ее заставили поверить данные советского космического аппарата "Фобос-2", исчезнувшего при загадочных обстоятельствах при подлете к Фобосу. Попович поделилась с уфологами засекреченными тогдашним руководством страны данными. Их Марина смогла получить только благодаря своим связям в космических кругах бывшего Союза, поскольку была женой известного космонавта Павла Поповича.

Как известно, в июле 1988 года СССР запустил к Марсу два автоматических аппарата "Фобос-1" и "Фобос-2". "Фобос-1" потерпел аварию еще на подлете к Красной планете. "Фобос-2" благополучно достиг цели, но 28 марта 1989 года при сближении аппарата со спутником Марса Фобосом связь с ним прервалась. Перед тем как навсегда замолчать, "Фобос-2" передал на Землю несколько загадочных изображений. Одно из них — памятная многим фотография эллипсообразной "тени" на поверхности Марса. По официальной версии, тень отбрасывал сам Фобос. Однако некоторые специалисты отнеслись к этой версии весьма скептически, поскольку "тень" была видна и через инфракрасную камеру аппарата, регистрирующую тепловые объекты. А тень, по определению, не может быть теплой.

Помимо фотографий эллипсообразной тени существовал еще один засекреченный снимок, показывающий происшествие с "Фобосом-2" в новом свете. Именно об этом снимке рассказала в 1991 году на международной конференции уфологов Марина Попович. Оказывается, последним переданным "Фобосом-2" изображением был гигантский цилиндрический объект, висящий рядом со спутником Фобос. Объект имел форму сигары длиной 20 километров и диаметром 1,5 километра. По мнению Марины Попович, сигарообразный космический корабль уничтожил аппарат, чтобы тот не смог произвести исследование спутника. Это произошло как раз в тот момент, когда исследовательскому аппарату предстояло сбросить на поверхность Фобоса измерительные приборы.

В 1998 году подозрение, что космическим миссиям по исследованию Марса и его спутников кто-то мешает, получило очередное подтверждение. 22 августа 1998 года американский аппарат "Марс Обсервер", находящийся на орбите Красной планеты, по неизвестным причинам прекратил трансляцию. На программе исследования Марса можно было бы надолго поставить крест, если бы не две успешные миссии так называемых малобюджетных аппаратов НАСА "Марс Пэтфайндер" и "Марс Глобал Сервейер". Последний в настоящее время находится на орбите Марса и составляет его подробную карту. Но по какому-то странному суеверию НАСА пока не приступает к исследованию Фобоса. Означает ли это, что США располагают информацией о спутнике, согласно которой решено воздержаться от его исследований?

НЕВЕРОЯТНОЕ ПАРИ

Однажды заспорили два английских фабриканта — Коксеттер и Трокмортон. Первый утверждал, что с хорошими мастерами можно творить чудеса. Другой возражал: "Чудес не бывает. Самое главное — добросовестность рабочих". Разгорелся спор, и Коксеттер сказал: "Если утром вы приведете мне двух живых овец, к вечеру я сошью из их шерсти сюртук". Трокмортон лишь рассмеялся: "Вздор!" Заключили пари на 1000 гиней.

На следующий день Трокмортон привел на фабрику к Коксеттеру двух овец. Тот еще раз подтвердил, что в 9 вечера сюртук будет готов. А за это время рабочим предстояло остричь овец, спрясть шерсть, размотать и выткать пряжу, свалять сукно, выкрасить его, спрессовать и только после этого — отдать портному. К 4 часам дня сукно было готово, а в 20 часов 40 минут Коксеттер передал Трокмортону готовый и сшитый специально на него сюртук, в котором тот и появился на балу перед многочисленным обществом, собранным победителем пари, дабы отпраздновать событие.

ЗАГАДКА РАЗНОЦВЕТНЫХ КРОЛИКОВ

В Шотландии стали рождаться кролики с красной, розовой и бледно-зеленой окраской шкурки.

Зоологи и специалисты-генетики теряются в догадках о причинах такой невероятной мутации. Полагают, в частности, что они появились в результате спаривания диких кроликов и кроликов экзотических пород, сбежавших от своих хозяев. Есть и предположение, что на окраску животных могли повлиять кормовые добавки, призванные ускорить рост крольчат, улучшить качество меха, и лекарственные препараты. Но однозначного ответа пока нет, замечает шотландская газета "Скотсмен".

"СИНДРОМ МЮНХГАУЗЕНА"

Так врачи назвали исключительную по редкости болезнь, которая заключается в том, что пациент постоянно желает подвергаться медицинскому лечению. Самый крайний ее случай был зафиксирован в Ирландии.

Некий Вильям Макинрой (1906 г. р.) во время совей 30-летней "карьеры" в качестве пациента обошелся Национальной службе здравоохранения примерно в 8 млн фунтов стерлингов. За этот период он перенес 23 крупные операции, лежал в 68 различных больницах под 22 различными именами. Самый продолжительный период, в течение которого он находился вне больницы, был равен 6 месяцам.

Чудесное исцеление произошло в 1979 году, когда этот ирландец наконец заявил, что больницы ему надоели. Затем он удалился в бирмингемский дом престарелых, где собирается теперь побить рекорд долголетия.

D-6

№12(99)
2001 год

Применит ли США токсинное оружие в Афганистане?

В советской и зарубежной прессе широко освещался опыт ведения биологической войны американцами во Вьетнаме. К сожалению, и сейчас вирусные и бактериологические средства ведения войны широко изучаются в мире. Центральная Америка, Ближний Восток, Юго–Восточная Азия — вот полигоны испытаний биологического оружия самых разных модификаций. Из советских журналистов этому особенно много внимания уделял корреспондент "Литературной газеты" в США Иона Ионович Андронов. И.И.Андронов ухитрился даже попасть в одну из секретных лабораторий ЦРУ в Пакистане, что стало сенсацией. Он посвятил отдельную главу в своей книге "По волчьему следу" фактам, как делалось биологическое оружие в Америке.

В послевоенные годы появился интерес к токсинам — ядам, выделяемым разными организмами, от бактерий до змей.

Во многих шпионских книгах часто фигурируют отравления. Это удобный тихий способ убирать неугодных. Наверное, все читали, что в тропических странах туземцы используют для охоты сильнейшие природные яды. Скажем, южноамериканские индейцы отравляют стрелы кожными выделениями некоторых лягушек–древолазов, а центральноафриканские племена негров применяют составы, приготовляемые из растений и насекомых. От них в считанные минуты гибнут львы, слоны, жирафы и... люди.

Надо сказать, что в древности знали много секретных ядов. Но всегда применяли их "поштучно", на войне обычно не используя. В частности, при покушении на Ленина эсеры использовали якобы отравленные ядом кураре пули. Однако известная клиническая картина ранения Ленина не дает никаких доказательств того, что он был отравлен этим ядом. Правда, яд кураре тогда был самым "модным" в России среди романтической интеллигенции.

Ну, а убийства с помощью экзотических ядов в двадцатом веке использовались широко, особенно в самое последнее время. Наука совершенствуется, и поди попробуй там найти причину смерти. Ведь часто яды разрабатываются в специальных секретных лабораториях, которые имеют все развитые страны.

К сожалению, многие научные достижения люди используют против себе подобных, то есть в военных целях. Токсинное оружие явилось самым последним поколением химического. Это просто искусственно синтезированные яды, в основу которых был положен прототип из мира растений или животных.

После Второй мировой войны началась охота за ядовитыми животными и растениями по всему земному шару. Изучались лягушки, змеи, пауки, скорпионы, сколопендры и прочая опасная живность, рецепты ядов древних жрецов и современных индейцев, африканцев и малайцев. Лихорадочно исследовались все яды в мире. В результате были получены средства, токсичность которых намного превосходила обычное химическое оружие.

Что же отличает новые токсины? Они очень эффективны, на организм человека воздействуют практически мгновенно. По времени воздействия возможны вариации — от часов до недель. А самое главное — непонятно, от чего умер человек (вскрытие ничего не показывает). Несмотря на свой сравнительно большой молекулярный вес, токсины не обнаруживаются обычными приборами химической разведки, нужны специальные лаборатории. Способ применения — капельный, единственная надежная защита — герметизация тела. В результате использование такого вида оружия считается наиболее эффективным при проведении диверсий и в ходе локальных войн. Это — оружие спецслужб.

Одно время в США работы по зоотоксинам и прочим биоядам приняли такой размах, что были засекречены даже многие публикации научной печати по ядам морских рыб, тропических пауков, микробным токсинам.

Агенты ЦРУ занимались в Африке поисками крокодильей желчи и рецептов получения ядов из внутренностей рептилий, которые знали шаманы. В Южной Америке покупали яд кураре, а на Аляске доставали знаменитый устричный токсин.

Центрами проведения военных биологических исследований в США стали Форд–Детрик и Иджвудский арсенал в штате Мэриленд, а также Хантингтонский центр в Балтиморе. Там хранятся смертельные яды змей из семейства аспидовых (крайтов) и паралитические яды моллюсков, яды кобр и скорпионов.

Что касается тактико–технических данных токсинного оружия, то они весьма впечатляющи. О потенциальных возможностях новых синтезированных токсинов говорят, например, такие цифры. При распылении над населенным пунктом всего 1 грамма устричного токсина мгновенно погибает 1500 человек; 1 грамма батрахотоксина (небелкового яда земноводных) достаточно для уничтожения 10 тысяч человек; 1 грамма палитоксина (нервный яд морских беспозвоночных) хватит уже на 100 тысяч человек; 1 г бактериального ботулинотоксина — на 1 миллиард людей (конечно, если применять метод "поштучных" убийств).

После заявления правительства США о присоединении к международному запрету бактериологического оружия в 1970 г. работы по применению зоотоксинов в военных целях даже усилились. Еще большее внимание уделялось насекомым, в частности, кровососущим мухам, комарам, москитам, которые переносят инфекции. По сведениям американской печати, медицинская школа Мэрилендского университе... проводит опыты по изуч... нию действия токсинов гр... бов и простейших. Исслед... ются биохимиками и вещ... ства, выделяемые насек... мыми как средство комм... никации, для привлечени... или отпугивания ядовит... или зараженных вирусам... кровососов. В места ско... ления врага забрасывает... феромон, и миллионы мо... китов, комаров и проч... кровососов набрасываютс... на людей в том районе.

* * *

Всего тридцать лет наза... весь мир узнал о существо... вании токсинного оружия ... содрогнулся. Почти вс... страны выступили за его за... прещение, но мало кто ч... подписал, еще меньше ... ратифицировал договор... Складывается впечатлени... что за завесой разоружен... и уничтожения старо... ядерного и химическо... оружия интенсивно нака... ливается токсинное.

Сейчас в войне с Афган... станом США, не исключе... будет применять все ... средства, так как в обыч... партизанской войне мод... хеды сильнее любых к... мандос. В свое время а... риканцы так победили и... дейцев, давая им зараж... ные одеяла и еду; за... применяли химическое ... бактериологическое ору... во Вьетнаме и Африке. ... метьте, что "гуманитарн... помощь" они сбрасывают ... на севере страны, где пр... вит Северный альянс — с... юзник США, а именно ... территории, занятые та... бами, которых кормит на... ление. Так зараженное то... синами продовольств... дойдет до воюющих, и ни... кая комиссия ООН не опр... делит, что еда и одежда ... ражены.

Другое доказательство ... назначение на пост гла... антитеррористического ... домства бывшего губер... тора штата Мэриленд, к... рый курировал раньше ф... рики химической войн... этом штате. А если С... применит токсинное ору... в Афганистане, то исл... ские страны, у которых ... тоже есть благодаря СС... ответят тем же...

Сергей ШАРЫП...
канд...
биологических на...
член Международ...
общества химичес...
эколо...
г.Ялта (Кр...

D-7

№12(99)
2001 год

...ленники Берега Скелетов

Берег Скелетов — так моряки двести ... назад прозвали Каоковельд — побере... пустыни Намиб в Юго–Западной Афри... между Китовой бухтой и портом Але...ндри в Анголе. "Каоковельд" на языке ...стных обитателей–кочевников гереро ...начает "берег одиночества", а искатели ...мазов прозвали его "берегом алмазов и ...рти".

О т Анголы до Китовой бухты пустыня на протяже... восьмисот киломе...в вдоль океана и на ...сти в глубь материка ...ктически безводна и ...битаема. Это на ру... крупным дельцам — ...отилам из Юж...-Африканской Рес...лики, которая полу...а мандат на эту тер...рию бывших гер...ских колоний. Они "заботятся" о стра... что запретили кому ...то ни было являться ...а без специального ...решения, получить ...ое очень трудно. ...ет прост: южнее на ...ережье Нанаквален... огромное количест... алмазов. Вся эта ме...ость сделана за...тной зоной, обнесе... проволокой под вы...им напряжением и ...аняется постоянной ...репой и неподкуп... стражей. Всякому, ... пожелает выехать ... запретной зоны, ...очая полицейских, ...ают рентгеновское ...свечивание и лишь ...ле этого дают про...к.

...се эти меры направ...ы на то, чтобы пре...редить обесценива... алмазов, обеспечи...щих огромные до...ы владельцам ким...литовых разрабо... Алмазы в Каоко...де не разрабатыва..., но ЮАР не без ос...ания считает, что ...там есть.

...окровища охраняют ...рые патрули на вы...х беговых верблю... автомобили, само..., вертолеты, быст...дные корабли–сто...евики. Но главный ...ж — сам океан, не...ий к Каоковельду ...лоски антарктичес...урь. Упорный тяже... прибой беспрес...о бьется о берег. ...е того, берег Ске...в — это край древ... африканского гор...емной коры, который беспрерывно поднимается в течение миллионов лет. Поэтому берег непрестанно наступает, как бы отбрасывая, оттесняя океан. Непрерывно изменяются глубины, из воды вырастают неожиданные рифы, мысы становятся вдруг гребнями подводных скал. И пополняется скелетами песок Каоковельда, может быть, самый предательский и коварный берег в мире!

Искатели алмазов однажды раскопали в семнадцати километрах от берега галеон — португальский корабль XVI–XVII веков. Обкатанная прибоем галька тянется полосами в десяти километрах от берега, указывая, где раньше бились волны Атлантики.

В середине XIX века к югу от мыса Фрио моряки обнаружили в маленькой бухте древнюю мощеную дорогу, ведущую в глубь материка. Сегодня она скрыта глубоко под водой.

В 1909 году на севере Каоковельда разбился немецкий пассажирский лайнер "Эдуард Болен". И посейчас он стоит на ровном киле в километре от берега с уцелевшими мачтами и трубами, окруженный кустарником. В жарком мареве пустыни кажется, что громадный пароход величественно плывет сквозь белые пески. Неподалеку находится медный рудник, и нередко рабочие этого рудника устраивают на корабле свои собрания, азартные игры и попойки. Тогда иллюминаторы светятся в ночи, оживляя мертвый корабль.

В 1942 году английский лайнер "Звезда Дунедина" налетел ночью на недавно поднявшуюся со дна скалу примерно посредине между Анголой и городком Уолфиш–Бей в Китовой бухте. Часть пассажиров, в основном женщины, дети и больные, на спасательных шлюпках преодолели прибой и высадились на песчаный пляж. Это оказалось ошибкой, которая едва не привела к гибели всю высадившуюся группу. Люди, оставшиеся на корабле, прочно засевшем в прибрежных скалах, были спасены на следующий день подошедшими судами; но все попытки вывезти высадившихся пассажиров оказались тщетными: прибой не позволил! Спасательные шлюпки разбились, и 63 человека остались на пустынном берегу с ничтожными запасами воды и продовольствия. Попытки переправить через прибой плоты с водой и пищей не удались. На помощь вышли морской буксир и минный заградитель. Из ближайшего городка Виндхука по железной дороге были немедленно отправлены две колонны грузовиков с приказом идти день и ночь через пустыню. Ведомые добровольцами и бушменами–проводниками грузовики с чудовищным трудом достигли места крушения лишь через две недели вместо предполагаемых семи дней.

К счастью, за это время два бомбардировщика, летчики которых проявили чудеса храбрости, сумели обеспечить лагерь на раскаленном песчаном берегу продовольствием и в обрез — водой. Посадив свои машины на узком хребтике — единственном твердом месте, с которого можно было взлететь, они начали вывозить несчастных пленников пустыни.

Взлетный пробег бомбардировщика составлял около тысячи метров, длина же всего хребтика была менее восьмисот. Выбросив все, что было можно, летчики трижды взлетали и садились. Один из самолетов безнадежно застрял в песках и был спасен лишь автоколонной, но потом все же разбился на берегу. Буксир, неосторожно приблизившись к прибою, погиб, и его экипаж оказался в числе спасаемых. Поспешная высадка на Берег Скелетов обошлась в сто тысяч фунтов стерлингов; погибли морской буксир, бомбардировщик, 3 мощных грузовика. Два человека отдали свои жизни.

Пассажиры с разбившегося лайнера, блуждая по берегу в поисках плотов с продовольствием, наткнулись на остов деревянного корабля с уцелевшими мачтами. Как выяснилось впоследствии, эти мачты служили опознавательными знаками на навигационных картах уже более полустолетия. Вокруг валялись почти истлевшие бочонки, сапоги, обрывки просмоленных канатов. Все это рассыпалось в пыль при малейшем прикосновении. Поодаль в песке лежали, попарно обнявшись, двенадцать человеческих скелетов, почему–то без черепов.

Сегодня "Ди–Ти–Си" — Алмазная Торговая компания, возглавляемая алмазным концерном "Де Бирс", которой принадлежит весь Берег Скелетов, жестоко борется за свою монополию на африканском и мировом алмазном рынках. Завладев Берегом, "Де Бирс" смогла поднять цену на ювелирные алмазы за 30 лет более чем втрое: с семидесяти до двухсот тридцати английских фунтов стерлингов за карат (5 карат равны одному грамму). В это же время открыли столько новых месторождений на Берегу Скелетов, что, если бы пустить их в разработку, алмаз стал бы дешевле полудрагоценных камней. Основная задача концерна — не только не давать разрабатывать месторождения, но и бороться с нелегальной добычей, скупкой и контрабандой алмазов.

И все равно, ежегодно из ЮАР нелегально вывозится от полутора до двух килограммов превосходных алмазов.

Подготовил Александр ЕВТЕЕВ

МАСТЕР ТУАЛЕТНЫХ ЛОВУШЕК

В скором времени посетителям многих парижских ресторанов не удастся вернуться из туалета за свой столик, не помыв тщательно руки под краном. Таким "прорывом" в области ресторанной гигиены Франция обязана Жаку Робаи, скромному штукатуру из Дюнкерка, который изобрел хитроумную технологию принудительного помыва рук в ресторанных санузлах.

Суть ее заключается в том, что зашедший в туалет клиент не сможет открыть зверь, не помыв в течение 10 секунд руки под краном. Не поможет и имитация простого слива воды в раковину. Фотодатчик даст сигнал на открывание двери лишь при соприкосновении ладоней со струей воды.

Огромный спрос на изобретение Жака Робаи вызвала недавняя телепередача об ужасающей антисанитарии в ресторанной сети Франции. Тщательные анализы зрачей–гигиенистов показали, например, что на орешках арахиса, которые клиенты берут из общего блюдечка на стойке бара, можно обнаружить следы мочи десятков людей. Эти же следы обнаружены и в составе воды в раковинах баров, где моются пивные кружки, на сахарницах, солонках, перечницах...

Изобрел Робаи и другой, менее навязчивый способ принудительного мытья рук. Вместо электронного запора на туалетную дверь он предложил "музыкальное оповещение" о неряшливых посетителях. То есть включение в зале специфической мелодии после выхода из туалета клиента с грязными руками...

ОШИБКА ЦЕНОЙ В 18 МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ

Самая дорогостоящая пунктуационная ошибка была допущена в США в ноябре 1962 года. Из–за того, что в программе ЭВМ был пропущен дефис, космическую ракету, стартовавшую с мыса Кеннеди к Венере, пришлось подорвать. А она стоила 18 миллионов долларов.

САМЫЙ НЕСЧАСТНЫЙ БОГАЧ

На 74–м году жизни скончался самый несчастный человек Швеции Петер Олдскамп. 27 лет назад умер его отец, который в завещании указал, что все деньги и ценные бумаги он вложил в алмазы.

Драгоценные камни Олдскамп–старший хорошенько припрятал, и, для того чтобы их найти, сыну нужно было разгадать шифр. Собственно, завещание на две трети и состояло из этого шифра. Петер взялся разгадывать головоломку, но до самой кончины так и не нашел ключа к тайне 104 цифр. Теперь над шифрованным завещанием бьется его внук, но пока тоже безуспешно.

D-8
№12(99)
2001 год

Настоящая гадалка не дурачится с судьбой...

Она — вся напряжение, нервы; короткие, но точные слова. Через минуты три просит сигарету и глубоко затягивается. Затем опять обращается к масти трефовой, бубновой, дамам, королям, тузам... Называет себя цыганкой, хотя в ее старом паспорте записано, что она молдаванка. Да и приезжает она изредка к сыну в Васильков из Молдовы. Называют ее тетей Наташей и говорят, что она очень точно гадает. Тетя Наташа — не обычная гадалка, "перегоняющая" за дань полтора-два десятка человек. бывают дни, когда она не гадает вообще — "гадание не идет".

— Не верьте гадалкам, которые одной старой колодой ворожат подряд пятерым, — говорит она. — Там вы никогда правды не услышите: судьба человека так легко не показывается только потому, что вы в очередной раз перетасуете колоду. Если к тебе пришел человек погадать, надо прежде всего себя настроить на него здесь, — тетя Наташа касается указательным пальцем головы, повязанной белым в красных розах платком, затем переводит палец на уровень сердца, — и здесь. Это очень трудно, забирает много сил — под конец лоб взмокнет. Неправда, что стоит выучить правила соединения карт — и можно спокойно гадать. Для каждого отдельного человека существует свое, личное расположение мастей и фигур, я все читаю по-своему.

Тетя Наташа рассказала, что ей гадать легче, если человек просто хочет узнать, что его ждет завтра или в ближайшем будущем. Но когда он приходит за советом, что делать в той или иной ситуации, гадалка выкладывается, словно спринтер.

— Приехал однажды молодой мужчина и спрашивает, брать ли деньги, которые ему предлагают... Больше ничего не говорит. Смотрю на него — и мне плохо делается, видать, настала в его жизни трудная полоса. А в картах — такое!.. Все личности, окружающие его, плохие, с чернотой, верить он никому из них не должен. И деньги большие как бы сами плывут, на достаток показывают. Но вижу — никакого достатка и благополучия не будет, все прахом... Но читала я карты целый час, измотал меня этот парень своими проблемами... "Деньги тебе брать, — говорю, — нельзя. И от всех окружающих тебя людей тоже уйди, хоть на время. Рядом — ни одного хорошего человека".

После его посещения я сутки отсыпалась, неделю никому не могла гадать. Через год он меня благодарил и прислал ко мне гадать своего товарища.

Сестра тети Наташи тоже гадает, но не так. Просто берет колоду, тасует, раскладывает... Как карты соединятся — так и говорит. Гадает не более пяти-десяти минут "за гривню-две". Кому что-то угадает, кому нет, кого утешит. Тетя Наташа улыбается:

— Да и гадать по любому поводу тоже нежелательно, можно только в очень сложные моменты жизни. Тогда получишь наиболее точный ответ. Иначе гадание превращается в дурачество. А дурачиться с судьбой...

Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ

ПРИГОВОРЕННЫЙ

Наше почтенное садово-огородное товарищество "Мечта" находится на территории дачного поселка "Вишенки", что обосновался на брошенных землях вниз от Киева по течению Днепра.

Самые теплые отношения сложились у меня с ближайшей соседкой Людой, молодой ухоженной женщиной плотного телосложения, с ясными темно-карими глазами, черными завитыми волосами.

Был день, когда я издалека почувствовала: с Людой что-то неладно — она тяжело больна, я забеспокоилась, а через неделю нам стало известно, что ей в срочном порядке удалили почку.

Прошло немногим больше месяца, и мы вновь встретились на участке, обрадовались друг другу и, как две настоящие женщины, забыв о делах, проговорили всласть до позднего вечера. Под впечатлением только что перенесенного и пережитого она поведала мне необычную историю:

— Тот знойный удушливый день казался нескончаемым. В раскрытые настежь окна врывались потоки раскаленного воздуха. Я изнемогала от жары и жара, температура — и моя, и воздуха — стояла на критическом пределе, а острая нестерпимая боль в правом боку совсем доконала меня. Пришедшая по вызову участковый врач определила, что увеличена печень, выписала таблетки, но они не дали желаемого результата: температура не падала, судорожные боли не прекращались. В субботу муж привез уролога, которая установила значительную отечность правой почки и обещала в понедельник дать направление в больницу. Как я понимаю теперь, она ушла с уверенностью, что до понедельника я не доживу. Терзаемая мучительной болью, высокой температурой и жарой, я временами впадала в беспамятство. Два врача видели мое состояние, и обе, равнодушные к чужой боли, оставили меня на произвол судьбы. Смертельная тоска сдавила мое сердце.

Ночью гремела гроза, прошел дождь, жара немного спала, боль затаилась, и я задремала. Брезжил рассвет, когда внезапно я очнулась от прикосновения. Потянуло легким ветерком, всхлипнула дверь. Открыв глаза, я увидела в дверях серо-мраморную аморфную фигуру, покрытую просторным саваном с капюшоном на голове наподобие тех, что когда-то носили куклуксклановцы. Привидение? Я никогда не верила в их существование. Меня охватил ужас, и все же, преодолевая коварный суеверный страх, спросила: "Ты кто, смерть моя?" Вижу, в ответ машет головой: "Нет". "Значит, не за мной", — думаю. Разговариваем мысленно, не произнося слов. Женщина это или мужчина, по внешнему виду трудно определить, лица не видно, но я почему-то чувствую, что это мужчина. "Так за кем же ты пришел, неужто за Сергеем?" — показываю на мужа, который спит рядом на полу, чтобы не беспокоить меня. Отвечает: "Нет". "Тогда за кем же и почему тут стоишь?" Молчит. Мысленно перебираю всех соседей по лестничной площадке — вроде все молодые, здоровые, и не их время умирать. Почему-то спрашиваю: "За Музыкантом?" Теперь утвердительно кивает капюшоном и исчезает.

Музыкант — это новый жилец из 63-й квартиры, пренеприятнейший тип. Называли мы его Музыкантом, потому что он играл в оркестре какого-то ночного ресторана. С виду ничего особенного: среднего роста, лет где-то до 35; высокий лоб переходит в лысину во все темя, но вот глаза прилипчивые, раздевающие, губы жадные, вздрагивающие. Случайно как-то видела его в коротком купальном халате нараспашку, когда он выносил мусор, и была потрясена, увидев, что все его тело, ноги, руки покрыты густой рыжей шерстью. Бр-р-р... Зато жена — красавица, как Марина Влади в молодости, только еще красивей. Привез он ее из Москвы, отбил у какого-то преуспевающего архитектора-монументалиста и привязал к себе намертво. Она оставила мужа, двоих детей-малолеток, обеспеченную жизнь и бежала за ним, как обезумевшая мартовская кошка за рыжим сексуальным котом. И что он ей показал? Но, видно, знал толк в этой чувственной игре. Здесь, в Киеве, с ней не расписался, у себя в квартире не прописал — перебивалась она где-то у знакомой. "Страшный человек, неутолимый извращенец, — как-то пожаловалась она мне. — Приводит двух-трех женщин с улицы, устраивает вертеп, занимается с ними сексом. От всего, что они выделывают, у меня глаза на лоб вылезают, а ему это доставляет удовольствие. Изверг. Многие женщины из нашего дома побывали уже у него. Теперь положил глаз на тебя, и поверь мне, он своего добьется, тебе не уйти".

Зачем она мне это рассказала? Как бы там ни было, самоуверенность Музыканта возмутила меня, и, очевидно, моя подспудная мысль неожиданно скользнула на него.

Когда привидение исчезло, я, едва встав на ноги, потащилась в душ. Правую часть тела свела резкая боль. Смыв неприятные ощущения, легла в постель и, впервые за эти несколько томительных дней, провалилась в глубокий сон.

Утром Сергей вызвал "скорую", и меня отвезли в больницу.

— Нужна срочная операция, — после тщательного осмотра резюмировал профессор. — Предупреждаю: риск большой, шансов мало. Согласны ли вы?

— Согласна ли я? А что мне остается, профессор?

Меня оставили в больнице, промыли правую почку, левая работала. На следующий день ко мне никто не подходил, я вся горела, начался сепсис, по телу пошли темные пятна. Срочную операцию откладывали, ждали кровь с отрицательным резусом. Наконец кровь получили.

На операцию пошла сама, няня подсказала: "Сама пойдешь — сама придешь". Да и тарахтящие каталки всегда угнетали меня. Оперировал профессор. Как я и загадала, операция прошла хорошо. Вот только из наркоза едва вытянули. Не открывая глаз, я поняла, что лежу неподвижно на столе, слышу все, что говорят, но нет ни сил, ни желания вырваться из черного провала. Я где-то далеко. Моя измученная душа покинула тело, и я увидела себя сверху бесстыдно голой. На своем когда-то красивом животе разглядела большое темно-зеленое пятно и три трубки, торчащие из него. Вокруг меня люди, разговаривают. "Что они делают со мной?" — думаю. Вижу: один из них открывает мне рот, сует зачем-то туда свою руку и быстро вынимает. И тут же моя душа встрепенулась и заняла свое место. Я задышала, открыла глаза и увидела яркий свет. И первое, что я сделала, посмотрела на свой живот: он действительно был в зеленке и из него торчали три послеоперационные трубки.

Только на пятый день мне сказали, что я буду жить, что у меня хороший ангел-хранитель, и когда я выйду из больницы, мне нужно пойти в церковь и поставить свечу, и не одну, что я и сделала.

На 30-й день меня выписали. Вечером пришли соседи, поздравили с благополучным исходом, я угощала их чаем, смеялась, шутила вместе с ними, хотя была еще очень слаба.

— Люда, а ты знаешь, что у нас на площадке только вчера были похороны? — спросила соседка и, не дожидаясь ответа (да и откуда мне было знать), продолжила: — Умер Музыкант из 63-й.

Я обомлела, сердце мое стиснуло леденящим холодом. Только сейчас я вспомнила то зловещее утро, мрачное привидение и его молчаливый приговор. Пока я боролась со смертью и, казалось, не имея никаких шансов на жизнь, все-таки выкарабкалась, осталась жить волею судьбы, смерть забрала Музыканта.

И умер-то он из-а ничего. При встрече его жена рассказала мне, что они только расписались и собирались ехать на отдых в Карелию. Зачем-то ему захотелось перед отъездом обследоваться, да еще в престижной клинике. При обследовании зондом зацепили рубец старой язвы, и Музыкант скоропостижно скончался. Смерть его бы[ла] неожиданной и необъяснимой.

Мне не было жаль ни его, ни [...] — все расставлено на свои мес[та]. И все же временами тень сомне[ния] овладевает мною: возмож[но,] предупреди я его — он избежал б[ы] смерти. Как вы думаете?

Светлана ПОДЛЕСН[...]
г.К[...]

D-9
№12(99)
2001 год

Феномен перехода в потусторонний мир

Ученые приходят к Богу путем мучительных поисков истины. Те же, кто пережил опыт смерти, обретают веру сразу, одномоментно. С ними происходят удивительные превращения.

В некоторых случаях у них появляются интуитивные способности, находящиеся за гранью "нормальной" психики. Но это не значит, что эти люди психически неполноценны. Напротив, доктор Патрик Дьюаврин (Франция), изучающий "феномен перехода", считает, что психологическая уравновешенность лиц, побывавших "там", выше среднего уровня. Что в чем-то эти люди более нормальны, чем другие. У них исчезли многие болезни и психопатологические явления, наблюдавшиеся ранее. Они употребляют меньше лекарств, алкоголя. И никаких наркотиков. Многие говорят о том, что их жизнь стала глубже и содержательней, что их стали интересовать фундаментальные философские проблемы. Почти все, пережившие этот опыт, подчеркивают, что в жизни самое важное — любовь к людям, понимание каждой личности.

Многие из побывавших "там" приходят к новому пониманию жизни и смерти, сущности потустороннего мира. Смерть, говорят они, это выход сознания на более высокий уровень, и в том мире человека ждет не односторонний суд, а, скорее, максимальное самораскрытие и развитие. Во время пребывания "там" некоторым было сообщено, что накопление знаний продолжается даже после смерти.

Но новое знание и понимание приходят не сразу. "Предположение, что, сбросив тело, душа сразу же все знает и понимает, неверно. Я явился в этот новый мир таким, каким ушел из старого". По мнению большинства опрошенных, никаких коренных изменений личности при переходе "туда" не происходит. Она остается той же, что и была. Все, что мы наработали на Земле, остается с нами. Индивидуальность сохраняется.

Для людей, имевших необычайно длительный предсмертный опыт — около пятнадцати минут, было характерно видение "совершенного знания". Они пережили настоящее озарение: видели целую область существования, в которой, казалось, присутствовало все — прошлое, настоящее и будущее — в каком-то вневременном состоянии. "У меня ощущение, что внезапно на какую-то секунду я узнала секреты всех веков, смысл Вселенной, звезд, Луны — всего; я обладала всезнанием — знанием всего, что возникло с самого начала и будет в бесконечности". Эту вспышку вселенского прозрения некоторые сравнивают со "школой", "библиотекой", "институтом высшего знания". Выяснилось и то, что существует некий механизм, блокирующий всезнание, полученное в этом особом состоянии. Все пациенты говорили о том, что чувство совершенного знания исчезло после их возвращения.

На каверзный вопрос: "Зачем же учиться на Земле, если там все знания дадут?" — все как один отвечали, что увиденное там не только не мешает в этой жизни, но и побуждает к учению. "Пытаться найти ответы здесь, на Земле, — это не глупо. Я чувствую, что в этом состоит наше предназначение". Многие убеждены, что приобретенные на Земле знания играют там решающую роль. "Разум более важная часть человека, чем наше тело... Теперь разум — основной предмет моих забот".

Вопросов, которые возникают в связи с открытием "феномена перехода", много. Очень много. Только ли человеку свойствен этот феномен или же он присущ и другим формам жизни, например, животным? Продолжает ли жить сознание после того, как физическое тело и мозг окончательно распадутся, превратятся в прах? И если живет, то как долго? Вечно? Живет ли самостоятельно, всегда сохраняя индивидуальность, или со временем растворяется в Мировом Океане Сознания — информационном поле Вселенной? Это и многое другое пока остается в мире непознанного.

"Я думаю, мы достигли некой переходной эры. Мы должны иметь смелость открыть новые двери и не исключать возможности того, что современные научные методы перестали соответствовать новым направлениям исследований", — говорит известная исследовательница феномена доктор медицины Элизабет Кублер-Росс.

К сожалению, у нас в стране исследованиями описанных феноменов пока занимаются лишь энтузиасты. Их усилия разрозненны. Нет и официального центра, который сосредоточивал бы — для ученых и исследователей — сведения о непознанных явлениях, в том числе и о "феномене перехода". А ведь наверняка найдется немало наших соотечественников, которые могли бы поделиться своим уникальным опытом. Много могли бы рассказать и врачи-реаниматологи. Эти сведения помогли бы нам лучше понять себя и окружающий нас мир. А кроме того, нам всем когда-то придется подойти к "последней черте". И кто знает...

Одна из фотографий, сделанных исследователем Ипполитом Барадюком в 1907 году в момент смерти его жены. На различных фотографиях сияющие шары (душа?) имеют немного разное положение и размеры, что, по мнению экспертов, говорит об их подвижности

"Дальнейшее развитие науки, возможно, внесет какую-то ясность в понимание этих странных явлений. Но вряд ли их пониманию может способствовать умалчивание их в научной и научно-популярной литературе...

Вопрос поставлен. Следующее поколение ученых или так же, как и предыдущие, будет шарахаться от него, или, преодолев запреты, займется подбором ключей к этим явлениям... Многое пересматривается сейчас теми, кто ходит по миру с открытыми ушами и глазами. Важно, чтобы среди них были и ученые... Я знаю, как опасно двинуться в это Зазеркалье. Я знаю, как спокойно оставаться на широкой дороге науки... Но кажется мне, что на Земле каждый в меру своих сил должен выполнить свой долг..." (акад. Н.П.Бехтерева).

Виталий ПРАВДИВЦЕВ

УГНАЛ КАТАФАЛК — И ИСПУГАЛСЯ

Это произошло в бразильском городе Киаба. 26-летний злоумышленник, угнавший машину, которая стояла возле местного похоронного бюро, только на заправочной станции обнаружил в ней гроб, где, как оказалось, находился покойник. Это привело похитителя в такой шок, что он сам явился в полицию с повинной.

ПОКОЙНИК... ВЗОРВАЛ КРЕМАТОРИЙ

Сердечный стимулятор, вживленный в тело скончавшегося человека, вызвал мощный взрыв в крематории французского города Тур. Никто не мог и подозревать, что умерший человек, которого родственники решили кремировать, принесет им столько забот. Уходя в мир иной, он, сам того не желая, взорвал одну из печей крематория. Причиной взрыва стал вживленный ему еще при жизни сердечный стимулятор. Видимо, при больших температурах происходят активная химическая реакция в батареях этого стимулятора и их распад, вызывающий взрыв.

ОХ УЖ ЭТИ ДОЛГОЖИТЕЛИ!

Известный британский психиатр Радж Персьюэд считает, что дольше живут те, кто чаще смеется. "Смех — это внутренний джоггинг", — утверждает он.

109-летний Гарри Холфорд из английского графства Лестер считает залогом долголетия "ежедневный плотный завтрак с мясом и овощами".

Молли Мак Порленд из того же графства рекомендует ежедневные пешие прогулки и "как можно больше коктейлей".

В Западной Шотландии 20% долгожителей никогда не пользуются общественным транспортом, предпочитая ездить на собственных машинах или передвигаться пешком.

Эйми Сигор, 90-летняя вдова из Петуорта (графство Сассекс), рекомендует холодный душ по утрам и гимнастику в постели. "Лично я предпочитаю поднимать ноги вверх и описывать ими круги в воздухе", — утсчняет она.

А вот совет 100-летних британских сестер-близнецов Элис и Нелли Кларк: "Избегайте печальных мыслей и дурных привычек". Сестры никогда не были замужем, однако Элис признает, что в молодости у нее случались романы. "Мне иногда приходилось бегать на свидания не только за себя, но и за Нелли, — вспоминает она, — поскольку ее это никогда не интересовало".

ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ —

такова авторская программа психологов Петры и Петра БУРЛАНОВ, основателей и бессменных руководителей киевской школы игрового психотренинга

СИМОРОН

Едва увидев свет, эта система стала научной сенсацией. Ее общедоступность и очевидная результативность уже второе десятилетие привлекает тысячи людей — профессоров и домохозяек, бизнесменов и студентов, верующих и атеистов. Одни говорят, что "Симорон" — новая, неожиданная точка зрения на мир, опирающаяся на естественные природные силы, сплав мощнейших психотехнологий и поразительных философских прозрений. Другие утверждают, что это эффективный инструмент изменения своей жизни, осуществления замыслов и надежд, избавления от страхов, болезней, неудач. Но все, кто освоил систему, сходятся на том, что она

РАБОТАЕТ!

Вот голоса некоторых из них:

— Муж уехал на заработки за рубеж. Вдруг я почувствовала: там что-то неладно... Поработала, как учили в симоронской школе... Вечером муж звонит: "На дороге была авария, я чуть не погиб... Чудо меня спасло!" Ну, я-то знаю, какое это чудо...

(И.Ячко, бухгалтер)

— У меня много лет болели ноги. Дошло до того, что даже с палочкой не мог ходить. А жить, работать надо... И вот на выпускном вечере в школе "Симорон" я, как Маресьев, танцевал вприсядку!

(К.Голотенко, строитель)

— Развод... После стольких лет счастливой семейной жизни — одиночество. Но "Симорон" учит: ты просто свернула со своей природной дороги... Поздравьте меня: вчера была свадьба! Мой суженый — самый добрый, самый прекрасный человек...

(В.Санина, актриса)

— Врачи пообещали моей дочке бездетное будущее. Я научила ее симоронскому искусству. Результат — она забеременела и родила здоровую, крепкую девочку.

(О.Лось, бабушка)

— Безденежье — кто не знает, какая это беда... Я готов был просить подаяние. Теперь я — глава солидной фирмы.

(Л.Максимов, предприниматель)

Авторы "Симорона"

приглашают вас пройти курс обучения по своей **новейшей программе**, включающей лучшее из всего, что было создано ими за 13 лет существования школы.

Полный курс охватывает **3 ступени**: *1-я ступень* — беспрепятственное осуществление личностных планов, желаний в социуме; *2-я ступень* — удовлетворение природных потребностией человека: физическое, сенсорное, эмоциональное здоровье; *3-я ступень* — освоение нефизической реальности — сна, грез, предматериального мира; исполнение замыслов на стадии их зарождения.

Занятия — с января 2002 г., 1 раз в неделю по 4 часа, в удобное для слушателей время. Первое ознакомительное занятие — **бесплатное.**

Запись до 30 декабря в будние дни с 10.00 до 16.00 по тел.(044)555-39-48.

Украинские филиалы школы "Симорон":

Днепропетровск: (0562)46-15-02; Донецк: (0622)97-25-25; Львов: (0322)74-29-09; Одесса: (0482)24-05-79; Симферополь: звонить в Киев (044)211-57-04 (вечером); Харьков: (0572)33-65-44, 30-25-76.

Феноменальные исчезновения в Шушморе

Если посмотреть на карту владимирско-шатурского Приклязменья, то сразу бросится в глаза почти полное отсутствие каких-либо населенных пунктов — только леса и болота. И не скажешь, что здесь еще каких-то сто лет назад была жизнь — не била конечно, ключом, но и не были эти места такими запустелыми, как нынче. И остатков этой жизни уже почти не сыскать, хотя и какие-то следы, конечно, остались. Сегодня, глядя на худо обозначенный на крупномасштабной карте проселок, не сразу поймешь, что это — бывший почтовый тракт из Владимира в Коломну. А где-нибудь на окраине болота можно вдруг натолкнуться на полуразвалившуюся кирпичную церковь, угрюмо глядящую выщербленными глазницами окон. Уходят в лес заросшие травой торные дороги, и куда ведут они — Бог ведает.

Где-то в дебрях приклязменских лесов скрывается Шушмор — таинственное урочище, о котором мало кто слышал и которое почти никто не видел. До революции здесь была "стража" — лесной кордон, а сейчас это такая глушь, куда ни дорог, ни троп нет. Но о Шушморе местные жители помнят — чудное место. Как рассказывали немногочисленные очевидцы, там, в глухом лесу, возвышалось сложенное из камней правильной формы полушарие — 6 метров в диаметре и 3 метра в высоту. Вокруг полусферы были видны остатки каменных столбов. Все сооружения были очень древними, заросли мхом.

Камень в приклязьменских лесах — вещь вообще редкая. А тут целая каменная гора! Кто соорудил ее и придал ей правильную форму? И зачем? Нет ответа. Как нет ответа и на загадочные пропажи людей, начавшиеся здесь сто лет назад.

... Летом 1885 года Покровское уездное земство вело ремонтные работы на Коломенском тракте, что шел от города Покрова через Сеньга-озеро на Егорьевск. Крестьянин Перфильев подрядился за 850 рублей "на речке Ковихе устроить вместо старого свайного моста земляную дамбу с двумя пролетами для прохода воды". Для приемки работ из Покрова выехал член земской управы Курышкин. И пропал. Вместе с ним исчез возчик — Герасим Кудрин. Бесследно пропали и лошадь с телегой. Поиски Курышкина и Кудрина результатов не дали. Грешили на разбойников — неподалеку лежала пользовавшаяся недоброй славой Гуслицкая волость, откуда произошло немало известных ухорезов, самый знаменитый из которых — атаман Чуркин. Но никаких следов или известий о разбойниках не было, и дело об исчезновении Курышкина и Кудрина было положено в архив.

А спустя два года на Коломенском тракте бесследно исчез целый обоз — четыре телеги, груженые железом. С ними исчезли и возчики, и сопровождавший груз приказчик Иван Рюмин. И снова Покровская уездная полиция напрасно обшаривала леса вдоль тракта. И новое "темное" дело легло на пыльные архивные полки...

Между тем загадочные исчезновения продолжались. В 1893 году пропал почтальон, везший почту из Егорьевска во Владимир. В 1896 году исчез землемер Родионов вместе с бричкой и возницей — Иваном Седых. В 1897 году на тракте пропали крестьяне Алексей Гужов и Родион Сидоров... Всего до 1921 года на бывшем Коломенском тракте отмечено 19 бесследных исчезновений.

До недавнего времени все попытки объяснить загадочные пропажи людей неизменно упирались в "полицейские" сюжеты: разбойники, несчастные случаи, "опились и свалились в болото" и т.п. Но легковесность этих версий была всякий раз очевидна: а где сами разбойники? А где тела погибших и "опившихся"?

С конца 20-х годов движение на тракте постепенно замирает — новое время торило новые дороги. Вместе с заброшенной дорогой ушли в прошлое и ее загадки. И только недавно интерес к этой разгаданной тайне начал пробуждаться вновь.

Несколько лет назад группа энтузиастов из Владимира и Москвы, занимаясь изучением геомагнитного поля Земли, обнаружила ряд феноменальных явлений, связанных с колебаниями напряженности магнитного поля. Эпицентром явлений всякий раз было... загадочное урочище Шушмор!

Исследователи попытались сопоставить факты пропаж людей на Коломенском тракте с "феноменом Шушмора". Была высказана гипотеза о том, что периоды "активности" Шушмора всякий раз вызывают эффект, весьма напоминающий эффект "Бермудского треугольника", только в гораздо меньших масштабах.

Эти результаты ждут своего подтверждения. Сейчас исследователи готовят экспедицию для поисков каменной полусферы Шушмора. Известно, что в 1971 году на Шушморе уже побывала одна экспедиция, но она преследовала другие цели и загадочного каменного сооружения не нашла. Был, правда, отмечен ряд незначительных магнитных аномалий — и все.

... Старым Коломенским трактом уже давно никто не пользуется. И на Шушмор дорога забыта. Но где-то в глухом урочище до сих пор стоит заросший мхом странный каменный шар, таящий в себе разгадку загадочных исчезновений...

По материалам российской печати

D-11

№12(99)
2001 год

Пожиратели булыжников, автомобилей и змей

Коллекций "желудочных сувениров" у врачей, ветеринаров, зоологов немало. Но часто попадают на больничную койку не случайные люди, а "специалисты", профессионалы–глотатели: факиры, фокусники, контрабандисты и, в частности, чемпионы оригинальных конкурсов...

Как–то, например, не повезло чемпиону по глотанию сливовых косточек студенту Пьеру Фаррагули (Италия, 1985 г.). Острые бока прихватили его как раз в момент освоения нового мирового "рекорда". Из многострадального желудка извлекли... 387 косточек от слив!

Другого подобного глотателя увезли уже с конкурса в Японии (1986 г.), где из живота извлекли: зубную щетку, ручку, щепки от палочек для риса, куски проволоки и добрых два ж... ка гвозд... де... -Йорк (1988 г.) ст... лишь из одного па... да... врачи добыли... с... их "заглотышей", в... числе 25 дверных с... одну пивную от... в... !

... Крис Патрик, ... из Чикаго (США), ... конце 1980–х го... чемпионом по... поеданию гибких пластиковых грампластинок, умудрившись слопать, как блинчики, целых шесть штук. О последствиях не сообщалось, хотя если такие пластинки "плохо прожеваны", то шанс вернуться из кишечника на этот свет у них только один — чисто хирургический, поскольку сомнительно, что пластик переварится. Впрочем, как знать: скажем, у Сваранга Бирла (Индия) желудок способен переваривать жевательную резинку! А у еще одного молодого глотателя в животе растворяются даже металлические шары...

Впрочем, одно дело — просто проглотить шар, а совсем другое — вернуть его обратно, причем тот, который был заказан зрителями! Подобный трюк показывал "старейший факир России" Дмитриус Лонго. Он мог, проглотив несколько цветных шариков и показав, что во рту ничего нет, усилием мышц живота добыть для зрителей шарик заказанного ими цвета, делая это безошибочно, словно бы имея "глаза в желудке".

Секрет был и прост и сложен одновременно: цвет определялся по специальным зарубкам на каждом шарике, которая проверялась языком. Основное же затруднение состояло в том, что шарики приходилось подавать в рот из живота наугад...

Были случаи, когда фирмы велосипедов и мотоциклов рекламы ради использовали "пожирателей" своей продукции. Некоторые "гурманы" предлагают свои услуги в подобных делах — разумеется, не бесплатно.

Так, еще в 1965 г. Леон Самон (Австралия) решив, что достаточно напрактиковался на поедании бритвенных лезвий, заявил, что готов за 10000 австралийских фунтов съесть в течение 5 лет... автомобиль! Правда, при условии, что тот будет небольшой и предварительно роспилен на мелкие части.

Единственный в мире "пожиратель камней" выступал в Лондоне в 1788 году. Еще ранее другой "единственный в мире", итальянец Батталья, на каждом представлении съедал по три четверти бушеля (около 27 кг) булыжников и гальки. Впечатлительные зрители утверждали, что слышали постукивание камней в животе, когда Батталья подпрыгивал.

В таких трюках основной сложностью было даже не проглатывание, а обратное удаление камней, осуществлявшееся, например, с помощью выпитого масла и... подвешивания вниз головой.

В огромных количествах едят блины, пирожки, яйца... Чемпион по пожиранию арбузов в 1989 г. в США скушал ровно 16 кг. На другом же конкурсе — по поеданию улиток в качестве живой рекламы кулинарного предприятия верх одержал Роберт

Рисунок А СУХАНОВА (Одесса)

Бенуа (Франция), проглотивший 203 улитки всего за 15 минут!

Не все, правда, кончается гладко для чемпионов. Подчас их увозят сразу же в госпиталь. Иногда бывает и поздно. Так, в Асунсьоне (Парагвай, 1938 г.) ради крупной денежной премии офицер Луис Фариа Каваньес выпил три с половиной литра крепкого парагвайского чая мате, был объявлен победителем и спустя три минуты скончался от разрыва сердца...

В проглатывании различных предметов или, наоборот, появлении их изо рта состояли многие десятки фокусов. Среди проглатываний можно выделить заглатывание живых червей, лягушек, змей, рыбок и прочего. Как правило, такие артисты именовали себя в афишах "человек-аквариум" или "человек-фонтан".

Первоклассным мастером–"фонтанщиком" был таинственный египтянин Али.

На глазах у публики Али выпивал около сорока стаканов воды, доставал из аквариума лягушек и золотых рыбок и проглатывал их живыми. Извергая затем изо рта фонтан воды длиной около двух метров, он по требованию публики "выдавал" то рыб, то лягушек.

После этого изо рта Али били разноцветные водяные фонтаны — цвета тоже заказывала публика. В конце выступления Али пил керосин. Когда очередной фонтан появлялся у него изо рта, ассистент подносил к струе зажженный факел, и фонтан вспыхивал.

Глотают и живых змей. Одного змееглотателя корреспондент в журнале "Азия и Африка сегодня" описывал так: "Чуть дальше колыхалась целая толпа. В центре ее стоял высокий мужчина, что–то рассказывал. В одной руке у него была стеклянная банка с маленькими черными змейками, в другой — стакан с водой.

— Они очищают желудок от паразитов, — вещал он собравшимся. — Смотрите, как легко это сделать.

Выпив воду из стакана, он отдал его помощнику, а сам достал из банки змейку и, держа ее посередине туловища таким образом, чтобы раскачивающаяся головка с тонким раздвоенным язычком оказалась на уровне его губ, раскрыл рот и направил туда извивающееся существо, которое мгновенно скрылось, скользнув в горло, как в нору.

Следом таким же путем отправились и другие, ожидавшие своей участи в банке. Когда эта процедура была закончена, он приложил руку к животу, слегка нажал, и изо рта одна за другой начали стрелами вылетать змейки, попадая прямо в подставленную банку..."

А.БОГАТИКОВ, г.Симферополь

ОТКУДА ГУЛЛИВЕР УЗНАЛ О СПУТНИКАХ МАРСА?

Журнал "Focus" (Британия) пишет: "Нет цивилизованного человека, который не прочел бы в свое время "Путешествие Гулливера" — бессмертное творение англичанина Джонатана Свифта. Так вот, наука так и не разгадала тайны описания обоих спутников Марса, сделанного автором этой книги. Она вышла в 1726 году, когда еще не были известны подробности, о которых речь пойдет дальше. Лишь в 1877 году с помощью нового телескопа ученые получили возможность подтвердить описание Свифтом планеты Марс с двумя спутниками, вращающимися вокруг него на расстоянии, равном от 3 до 5 его диаметров. Ближайшему к нам Фобосу для полного оборота необходимо 10 часов, а дальнему — Деймосу — 21,5 часа".

ВЕЛИКАЯ ТАЙНА ПИГМЕЕВ

Французский естествоиспытатель Пьер Ойе 18 месяцев жил среди пигмеев в лесах Итури в Центральной Африке и стал почитаемым жителем их племени. Его поражало, что пигмеи, которые никогда не соприкасаются с цивилизацией и абсолютно безграмотны, называют планету Сатурн (о которой знает отнюдь не каждый человек, проживающий в Европе или Америке и пользующийся всеми благами цивилизации) "Биби–Тиба абутсуи ани", то есть "звезда девяти лун". А ведь крохотная девятая луна (всего 200 километров в диаметре) была открыта только в 1966 году. Ойе пишет об этом в журнале "Сьенс э ви": "Я не встречал ни одного туземца–банту или пустынника–суданца, который считал бы, что у Сатурна меньше девяти лун. Откуда они это знают — великая тайна, передающаяся у них из рода в род, из поколения в поколение".

Александр ЕВТЕЕВ

D-12

№12(99)
2001 год

Крокодилы в Нью-Йорке, Париже и... Киеве

В сентябре 1999 года в Киеве, в Днепре, неподалеку от моста для поездов метрополитена, обнаружили настоящего кубинского крокодила. Доказательства того, что он был выброшен своим владельцем, были налицо — пасть крокодила была перевязана тряпкой, а сам он был завернут в кусок полиэтилена. Судя по всему, в таком состоянии он пробыл в воде достаточно долго, пока его не прибило к берегу.

Когда рептилию вытащили на берег, она некоторое время подавала признаки жизни, после чего сдохла. Кстати, кубинский крокодил считается одним из самых редких видов, и на Кубе их насчитывается всего около тысячи. В длину они могут достигать 5–7 метров. И хоть на их родине смертельные исходы встреч человека с крокодилом не зафиксированы, к этим тварям следует относиться с большой осторожностью. Взрослая особь может ударом хвоста перевернуть лодку. К счастью, длина крокодила, выловленного в Днепре, не превышала полутора метров. Будь он старше, никто бы не поручился за то, что он не смог бы освободиться от своих пут, а после отправиться вдоль городских пляжей на поиски пропитания.

Случаи, подобные произошедшему в Киеве, позволяют предположить, что устойчивые слухи о том, что в канализационных стоках американских городов обитают огромные крокодилы, являются не только страшной легендой. В феврале 1935 года аллигатора, достигавшего в длину двух метров, нашли в Нью–Йорке, в канализации на 123–й Ист–стрит. Сообщение об этом появилось в "Нью–Йорк Таймс". Рептилию обнаружили мальчишки, сгребавшие снег в канализационный люк. Они заметили, как в воде что–то плещется, и, не долго думая, с помощью самодельного аркана вытащили на поверхность... аллигатора, который сразу же попытался схватить кого–нибудь из своих обидчиков. В результате животное убили, забив его лопатами. Известно, что сам начальник канализационных служб Нью–Йорка Тедди Мэй, уверенный, что рассказы о встречах с крокодилами являются не более чем выдумкой его пристрастившихся к выпивке подчиненных, отважился самостоятельно прочесать канализационную систему, где и столкнулся нос к носу с отвратительными тварями. По его приказу всех крокодилов якобы перестреляли, но это не помешало появлению в дальнейшем все новых и новых рассказов об ужасах канализации.

Тридцатые годы стали, пожалуй, самыми урожайными на появление сообщений о встречах с нью–йоркскими аллигаторами. В 1932 году несколько экземпляров видели в реке Бронкс; один вскоре был найден на берегу мертвым. Там же крокодилы были замечены в 1935 и 1937 годах. Исследователь Лорен Коулман собрал данные о почти сотне случаев обнаружения аллигаторов на территории Соединенных Штатов Америки и Канады за последние 150 лет. При этом он считает, что объяснить эти факты только тем, что рептилий выбрасывают их хозяева, невозможно: "Версия о сбежавших животных не проясняет ситуацию, поскольку в северных реках встречают именно аллигаторов, а в качестве домашних животных продаются только кайманы (пресмыкающиеся из семейства крокодилов, обитающие в Центральной и Южной Америке, которые очень похожи на аллигаторов)".

"Городские" крокодилы встречаются не только в Америке. В канализации австралийского города Кернс этих животных наблюдали неоднократно, хотя особого беспокойства жителям города они не причиняют. Лишь однажды большой крокодил, высунувшись из канала, попытался схватить одного из прохожих, некого Леона Филипса. Бедняге грозила неминуемая смерть, если бы находившиеся поблизости люди не успели оттащить его от хищника.

Многочисленные полуфантастические легенды о крокодилах ходят и во Франции. В 1992 году о существовании в парижской канализации многочисленных крокодилов и кайманов читателям поведала столичная газета "Жур де пари". А лет за двадцать до этого утверждали, что в лабиринтах под бульваром Сен–Марсель водятся крокодилы–альбиносы. В 1980–х годах крокодилы якобы были замечены в реках Родано и Гард. Впрочем, исследователи уверены, что подобные слухи появились в связи с осуществлением проекта по созданию близ расположенной неподалеку атомной электростанции крокодильей фермы.

В Великобритании, как выяснилось, местные жители также не испытывают дефицита в зубастых рептилиях. В 1966 году в Лондоне спящего в тени под деревьями шестифутового аллигатора нашли случайные прохожие и немедленно вызвали полицию. Летом 1970 года сразу несколько крокодилов было замечено в реке Оуз в Литл Барфилд, Бедфордшир, а одного видели на берегу реки Стур. Впрочем, английские крокодилы любят не только плескаться в воде, но и побродить по автомагистралям. В 1975 году небольшой аллигатор пересекал дорогу в Стивенедже, Хардфордшир, а в 1980 году огромный крокодил чуть не попал под колеса на шоссе в районе Престона, Ланкашир.

Стоит ли безоговорочно верить сообщениям, подобным описанным выше? Однозначно ответить на этот вопрос довольно затруднительно. Бесспорно, велика вероятность того, что эти истории являются всего лишь пересказом неподтвержденных слухов или одной из легенд о крысах–монстрах и гигантских пресмыкающихся, созданных впечатлительными жителями современных мегаполисов и пришедших на смену мифам о драконах и единорогах. Не исключено, однако, что в большинстве случаев все–таки имели место факты, подобные истории с киевским крокодилом, которые со временем обрастали всевозможными домыслами.

Изучая различные виды крокодилов, их повадки и особенности поведения, начинаешь убеждаться в том, что отдельным их представителям совсем необязательно прибегать к услугам богатых туристов и поставщиков живого товара на европейские и американские рынки для того, что отправиться обживать новые места. Прежде всего, речь идет о морских, или гребнистых, крокодилах, обитающих на океанских просторах поблизости от побережий Индии, Австралии, Юго–Восточной Азии и островов западной части Тихого океана. Эти монстры, достигающие в длину до девяти–десяти метров, нередко заплывают за сотни километров от мест своего обычного обитания. Иногда их замечают даже за тысячи километров от "родного дома". Эти чудовища вполне обоснованно считаются одними из самых страшных людоедов животного мира. Для гребнистого крокодила характерно подстерегать новые жертвы в том же месте, где ему уже довелось попробовать вкус человеческого мяса. Один из таких крокодилов по очереди убил девять рыбаков на одном из Филиппинских островов, а другой в 1960–х годах стал причиной гибели почти 60 человек, выбрав для своих кровавых оргий Новую Гвинею. Кроме того, виновниками одного из самых страшных в истории нападений животных на человека также являются гребнистые крокодилы. В феврале 1945 года около тысячи японских солдат были окружены британскими войсками на одном из островов поблизости Бирмы. Намереваясь спастись бегством, японцы попытались пробраться через мангровые болота на материк. На следующее утро в живых осталось не более двадцати человек. Остальные были безжалостно растерзаны крокодилами, устроившими ночью настоящее кровавое пиршество.

Несмотря на то что случаи заплыва кровожадных гребнистых монстров на весьма значительные расстояния от родных берегов уже являются абсолютно доказанным фактом, это вряд ли сможет объяснить появление крокодилов в речных системах Европы или Америки. Тем более что встречающиеся в необычных местах особи относятся к совсем другим видам. Несмотря на кажущуюся абсурдность таких историй, в них все–таки никогда не сообщается о гребнистых крокодилах. Кроме того, почти никогда, за редким исключением, не говорится о человеческих жертвах, что лишний раз дает повод поверить в достоверность этих рассказов, авторы которых, будь они выдуманы, не преминули бы приукрасить их кровавыми подробностями.

Неожиданное подтверждение того, что феномен появления крокодилов там, где это считается невероятным, абсолютно не связан с туристическим бизнесом и насчитывает уже несколько сотен лет, исследователи обнаружили в старинных летописях. Трудно представить, что в XVI веке "старые новые русские" тоже заказывали себе из–за границы диких тварей, а после выпускали их на волю. Между тем в 1589 году отправившийся в Россию по торговым делам английский коммерсант Джером Гарсей поблизости от Варшавы обнаружил на берегу мертвого крокодила. А за семь лет до этого, в соответствии с выдержкой из Полного собрания русских летописей, зубастые четырехлапые рептилии появились вблизи Новгорода: "В лето изыдоша коркодилы лютии из реки и путь затвориша, людей много поядаша, и ужосашося люди и молиша Бога по всей земле. И паки спряташася, а иных избиша".

О странных монстрах упоминал и посол Австрии в России Сигизмунд Герберштейн, утверждавший, что в начале XVI века многие из русских идолопоклонников прикармливали у себя дома "черных и жирных" змей с короткими толстыми ногами. Впрочем, при всем уважении к послу, памятуя о том, что еще до недавнего времени многие на западе были уверены, что по улицам русских городов разгуливают медведи, к его заявлению, пожалуй, следует отнестись с определенным скептицизмом. Да и описываемые им чудовища напоминают больше не крокодилов, а татцельвурмов — четырехлапых червей, обитающих в Альпах. Несмотря на то что существование последних до сих пор научно не подтверждено, большинство криптозоологов уверены, что эти дальние родственники крокодилов во множестве населяют альпийские пещеры. Правда, татцельвурм скорее напоминает толстого длинного зубастого червя, достигающего в длину до одного метра и передвигающегося на коротких тонких лапах.

Одно из последних упоминай о появлении крокодила на территории Европы относится к 1999 году, когда в зарослях неподалеку от озера Белого, расположенного в Любельском воеводстве в Польше, местный лесничий наткнулся на двухметровую рептилию. Крокодил испугался проезжавшего мимо автомобиля и мгновенно скрылся, оставив после себя четкие следы, которые прибывшие вместе с полицией специалисты определили как крокодильи. Неужели опять кто–то просто отпустил на свободу редкую зверушку? Или все гораздо серьезнее, и в заболоченных, труднопроходимых местах средней полосы России и некоторых европейских стран действительно могут обитать если и не крокодилы, то отдаленно напоминающие их рептилии? Если это так, остается только радоваться, что сообщения о встречах с подобными животными в наших местах еще не поступали.

Александр ТРУСОВ
г.Мариуп[оль]

D-13
№12(99)
2001 год

Прыжок с Горы Дьявола

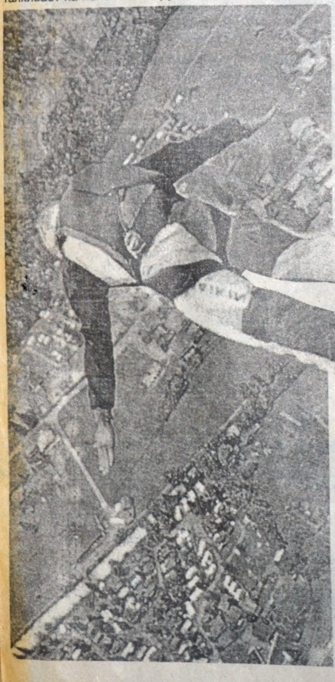
"Когда меня спрашивают, почему людей так манят горы, — рассказывал знаменитый альпинист Валерий Бабанов, — я отвечаю, что это своего рода наркотик. Это не штамп, это на самом деле. Те, кто хоть раз испытал головокружение от недостатка кислорода на морозе и обжигающем озоновом ветру, захотят испытать его вновь и вновь. Я не в курсе, как действуют другие дурманящие средства, но знаю, что большинство погибших в горах альпинистов расстались в жизнью с улыбкой счастья на лице, так как под воздействием самого естественного в природе наркотика не понимали, что с ними происходит, почему и куда это они "летят"..."

ГЕН АДРЕНАЛИНОВОЙ ЗАВИСИМОСТИ

Не так давно американские исследователи определили и выделили специальный ген, который в клетках головного мозга регулирует адреналиновую зависимость. Ученые обозначили его как D4 DR. Именно этот ген провоцирует человека на риск, побуждает и подталкивает на поиск острых ощущений. Того, у кого D4 DR не строго квадратной формы, а несколько продолговатый, вы непременно встретите во всех экстремальных видах спорта, стремительно набирающих сейчас на Западе, да и у нас, популярность.

Все альтернативные виды спорта по определению рискованные. В некоторых из них экстремальщики балансируют на грани жизни и смерти, нередко переступая эту грань. Смертность в их рядах высока, однако смотря с чем сравнивать. Может быть, адреналиновая зависимость постоянно толкает тех же альпинистов на Эверест? Кто-то ищет на вершине планеты славы, кто-то — возможности испытать себя. Причем во что бы то ни стало и не останавливаясь ни перед чем: уже свыше полутора сотен восходителей нашли там свою могилу.

Тем не менее о популярности ультрасовременных видов спорта за рубежом можно судить хотя бы по тому, что за ходом регулярно проводимых Экстремальных игр по телевидению наблюдают 200 миллионов человек из более чем 170 стран. Для нашей широкой публики названия экстремальных видов спорта в большинстве своем еще настолько непривычны, что их на русский-то не всегда сразу переведешь. Самые, пожалуй, опасные — base jumping и скайсерфинг.



Кстати, в обоих "запредельных" видах особенно преуспел наш соотечественник Валерий Розов. В прошлом году он вместе с группой таких же отчаянных отправился на юго-восток Венесуэлы. Там возвышается плато Ауян Тепуи, что в переводе означает Горы Дьявола. С них низвергается знаменитый водопад Анхель — мечта любого бейсера (от английского *base jump* — прыжок с парашютом с неподвижного объекта, в данном случае — с отвесной горы). Вот в этот-то адский "колодец" Розов и еще двое российских спортсменов совершили по нескольку прыжков с парашютом. Когда Валерия потом спросили об испытанных ощущениях, он ответил:

— Летишь метрах в ста от водопада, весь в брызгах. Кажется, что все это происходит не на планете Земля, а в каком-то сне...

СМЕРТЬ ИХ НЕ ОСТАНАВЛИВАЕТ

Розов — чемпион мира и Экстремальных игр по скайсерфингу — воздушной акробатике на доске. Состязание по этому "сверхэкстремальному" виду длится меньше минуты. В команде двое: скайсерфер и воздушный оператор. Они выпрыгивают из самолета на четырехкилометровой высоте и, не раскрывая парашютов в течение 50 секунд, с бешеной скоростью несутся к земле. Скайсерфер, к ногам которого прикреплена специальная доска, лавируя среди потоков воздуха, демонстрирует эффективные сальто, пируэты и вращения. Оператор, у которого в шлем вмонтирована миниатюрная камера, должен все это снимать, чтобы арбитры на земле смогли оценить работу дуэта.

Несколько лет назад брат Розова насмерть разбился при приземлении. Однако Валерия это не остановило. "Скайсерфинг — самое сильное ощущение, которое я испытал в жизни, — объяснял он. — Этот вид спорта напоминает акробатику, но только внешне. Ведь у акробата есть точка опоры, а здесь — только воздух. При исполнении пируэтов из-за перегрузок могут лопнуть капилляры на руках, поэтому многие перед прыжком заматывают кисти эластичным бинтом".

Травмы у скайсерферов чаще всего случаются от столкновений в воздухе при отработке новых упражнений. Чем чревато их, как и бейсеров, неудачное приземление, понятно без объяснений. Видимо, отнюдь не случайно спортсмены сами себя с иронией называют чокнутыми...

Евгений МЯСНИКОВ

ЛАФА ДЛЯ ПРЕСТАРЕЛЫХ УРОК

В американском городе Кейпроне (штат Вирджиния) при городской тюрьме создан "Дом престарелых" для заключенных старше 65 лет.

179 заключенных круглосуточно обслуживаются девятью врачами и медсестрами. Камеры оборудованы кондиционерами. На каждого обитателя ежегодно тратится 65000 долларов — втрое больше, чем на обычного заключенного. Как выразился один престарелый домушник, "здесь чувствуешь себя, как в санатории высшего типа".

НИКОГДА НЕ УПРАШИВАЛ ЖЕНЩИН...

70-летний египтянин Мустафа Самида за свою жизнь умудрился 203 раза находить себе подруг жизни.

Самый долгий его брак длился 10 лет. Ну а самый короткий — всего несколько часов.

Самида вовсе не собирался попасть в Книгу рекордов Гиннесса, он даже не знает о ее существовании. Просто египтянин пытался найти идеальную женщину. И представительницы слабого пола охотно помогали ему в этом. Почему — Самида не знает. "У меня нет денег, у меня вообще ничего нет, я плохо выгляжу, но я был им нужен", — говорит он.

Ислам запрещает сексуальные отношения между мужчиной и женщиной вне брака. Жениться в Египте легко — развестись трудно. Если бы невольный рекордсмен заключал все свои браки официально, то на бракоразводные процессы ему не хватило бы и десяти жизней. Помогла исламская традиция, известная как "урфи".

Мужчина и женщина просто заявляют при двух свидетелях, что они вступают в брак. Письменно это заявление нигде не регистрируется. В браке "урфи" муж и жена живут раздельно, причем муж не обязан содержать жену. Прервать такой брак еще проще, чем заключить его. Муж три раза говорит жене: "Я развожусь с тобой!" — и он свободен от уз Гименея.

В исламских странах принято жениться только на девственницах. Вдов и разведенок не пускают на "ярмарку невест". Вот на их долю и остается брак "урфи".

Брачный марафон Самиды продолжается. "Я никогда не просил руки ни одной женщины, — утверждает он. — Они сами хотели меня". Так, может, захотят еще?

"СВЯТОЙ СЕКС"

Так называется руководство по половой жизни, выпущенное итальянским католическим издательством "Эдициони Сеньо" и уже получившее в обиходе название "Католической Камасутры". В ней, в частности, разъясняется, как заниматься сексом, избегая эксцессов, — например, периодически прерываться на молитву и выпивать стакан холодной воды.

Тайная жизнь гения, придумавшего "гиперболоид"

Литературная удача сама упала в руки Алексея Толстого, когда соседи по даче впервые рассказали ему о чудокатоватом изобретателе, проживающем неподалеку. Разумеется, встреча их просто не могла не состояться, и наверняка уже во время знакомства писателю становятся ясными три вещи: во–первых, то, что перед ним гениальный ученый, во–вторых, что у него самого столь же гениальный сюжет для литературного произведения, и в–третьих, ему было ясно, что судьба изобретателя в дальнейшем будет да–а–алеко не простой. Потому–то в своем романе, присвоив изобретателю фамилию Гарин, автор отправил его в авантюрные приключения на завоевание всего мира, а потом — на необитаемый остров, где главный герой "Гиперболоида инженера Гарина" вдали от всех и закончил свои дни (при экранизации романа главного героя режиссер фильма "утопил" в водном потоке). На самом деле литературная выдумка, написанная в духе приключенческой фантастики, оказалась почти документальной книгой на стыке научно–популярного жанра и детектива.

Аполлон Аркадьевич Цимлянский — почти официально признанный критиками реально существовавший прототип "того самого инженера Гарина". Почему "почти признанный"? Потому что трудно признать реальным человека, стоящего в одном ряду с классическими литературными Мюнхгаузенами и капитанами Немо. И все–таки инженер Цимлянский — это реальность, такая же, как и его "гиперболоид" (название, правда, условное).

В 1921 году в Царском Селе под Петроградом он создал и испытал " тепловую пушку", которая произвела впечатление на всех очевидцев. Согласно скупому сохранившемуся описанию, аппарат состоял из эллипсоидальной зеркальной колбы, двух чашек (зеркальной и полузеркальной), двух электродов, сферы из фосфористого рубина, вентилятора, объектива и источника питания.

В общем, довольно близко к описанию, приведенному в книге А.Толстого "Гиперболоид инженера Гарина".

Правда, у многих, читавших это описание, не проходит чувство, что что–то важное здесь сознательно опущено, ибо у такой относительно простой оптической системы мощность на практике была выше, чем в самых лучших современных боевых лазерах. Так же, как и в романе, реальный "гиперболоид" ("тепловая пушка") с легкостью резал предметы направо и налево. И хотя "пушка Цимлянского" не пережигала заводские трубы и стальные крейсера (как "гиперболоид Гарина"), но царскосельские старожилы долго после отъезда изобретателя находили валявшиеся в траве стальные плиты с аккуратными порезами.

Как правильно рассчитал Толстой, рано или поздно авантюрное нутро изобретателя погонит его из СССР. Действительно, в 1929 году А.Цимлянский уехал на работу в Германию. Согласно одной из версий, Цимлянский не убежал, а уехал вполне официально — с ведома, а то и по инициативе советского правительства был направлен в командировку в лабораторию атомной физики Круппа. Где вскоре стал заниматься созданием "заряда большой мощности с выбросом радиоактивного вещества".

"Атомный фугас" Цимлянского, принцип действия которого основывался на свойствах радиоактивных веществ, но не был связан с цепной реакцией деления ядер урана, якобы был даже успешно испытан в подземной шахте Саксонии в 1936 году. Взрыв был ужасен, а последствия его были сравнимы с небольшим атомным...

Однако вопрошают скептики: почему же тогда Гитлер не воспользовался этим оружием в войне и, мало того, даже распустил группу ядерщиков, работавших над атомным проектом? На что другие резонно заявляют: потому и распустил ядерщиков, что знал о более дешевом, но сравнимом по последствиям способе создания сверхбомбы. А вот почему не использовал? Да потому, что автор открытия улизнул от немецких властей, а оставшиеся с носом фашистские ученые не сумели разгадать его секрета.

Впрочем, прежде чем уйти вместе с ядерными секретами, Аполлон Аркадьевич успел проявить себя и в других сферах. Часть собственных разработок по ракетному движению передал Вернеру фон Брауну, который высоко ценил Цимлянского как учителя. Занимался якобы даже теоретической разработкой кислородо–водородного ракетоплана для облета Луны, проектированием реактивного истребителя, боевого вертолета, противотанкового гранатомета, артсамохода и других прорывных изобретений.

Советское правительство повело себя в отношении столь гениального изобретателя несколько странно. Сначала потребовало от немецкого правительства возвращения Цимлянского на родину, однако с 1934 года "вдруг" утратило интерес к нему. Причем настолько, что не пошло навстречу просьбе самого Цимлянского о репатриации и возвращении в СССР.

Одни утверждают, что этот факт — еще одно доказательство безобразного разбазаривания отечественных талантов; другие почти шепотом добавляют, что на самом деле равнодушие со стороны правительства — лишь маска в более тонкой игре. Цимлянский на самом деле не просто авантюрно настроенный изобретатель, но и герой–разведчик, выведывавший тайны германского оружия и германской науки буквально из святая святых. Потому и не смогли немцы взорвать бомбы Цимлянского, что Цимлянский хорошо спрятал концы. И почему не взорвали такую же бомбу в СССР?

Да потому, что не было никакой бомбы, а была лишь мистификация, устроенная советским разведчиком Цимлянским в тылу вероятного противника. Устроить имитацию "чудовищной силы взрыва" в шахте проще простого, надо лишь заранее затащить туда нужное количество взрывчатки. Проверить, отчего произошел взрыв, от тротила или из–за ядерных сил, все равно невозможно — взрывом шахту гарантированно и полностью заваливает. Из–за "интеллектуальной помощи русского ученого-диссидента" направленные по ложному следу фашистские физики так и не [...]роили атомной бомбы такая мистификация — работа не для средних [...] обмануть ведущих уче[...] целой страны мог то[...] высочайший гений!..

Мессершмитт-110

По официальным св[...]ниям, 24 октября 1938 [...] Цимлянский умер от пи[...]вого отравления (вроде [...] даже его отравили сами [...]мецкие спецслуж[...] Странно, но его тело со[...]скому послу так и не пре[...]явили...

Позже советский исто[...] Г.Смирнов обратил вни[...]ние, что в ночь на 25 октя[...] (когда якобы Цимлянс[...] скоропостижно скончал[...] произошло еще одно стр[...]ное событие — с испы[...]тельной базы Мессершм[...]та взлетел и не вернулся [...] базу новейший образец [...]активного самолета. Так [...] Цимлянский имел допус[...] на этот аэродром (за [...]мощь авиаконструктору) [...] этому самолету, то из вс[...] этого следует, что "отрав[...]шийся" Цимлянский впо[...] мог оказаться в том са[...] самолете, не вернувше[...] на базу. Но куда он мог [...]лететь при небольшой да[...]ности полета? Смирнов [...]верждает, что вполне [...] дотянуть до Данцига, за[...] перелететь в Швецию, о[...]да посол А.Коллонтай пе[...]правила его в СССР в об[...]новке полной секретно[...] Здесь, на родной земле [...] и умер в 1944 году. Во [...]ком случае, могилу Цим[...]ского с такой датой вид[...] уже в послевоенное вре[...]

Впрочем, самолет [...]сершмитта с тогда еще [...]надежными реактивны[...]движками мог и не дотян[...] до Данцига и тем более [...] Швеции. Тогда проще о[...]ясняется, почему в СССР [...] сумели сразу же воспол[...]ваться трофеем и разв[...]нуть аналогичные работ[...] себя. Угонять через море [...] доведенный до ума экс[...]риментальный самол[...] опасно для жизни — [...] знает любой инженер. Но [...] мог Цимлянский с его ава[...]тюрным складом характе[...] удрать "как все", на поезд[...] или даже "просто" угнат[...] обычный самолет...

Где тут истина, а где ли[...]тературный домысел? Сей[...]час уже сказать трудно, н[...]о что является правдой — та[...]к это то, что родная страна п[...]о достоинству так и не оцени[...]ла талант Цимлянского.

Вадим ЧЕРНОБР[...]

D-15
№12(99)
2001 год

Новейшая формула “формирования жизни”,

или Как стать богатым и красивым

Удачливых коммерсантов принято изображать в виде “новых русских” — вечных персонажей современных анекдотов. Однако в глубине души все понимают: не все так просто. Деньги выбирают не всех, и уж точно деньги не выбирают дураков.

Андрей В., предприниматель, считает, что добился всех поставленных целей. Но для этого пришлось изменить многое, и главное — изменить свое сознание.

— Я никогда не думал, что смогу заняться бизнесом, так как с детства за что бы ни брался все шло шиворот–навыворот. Закончил школу, поступил в технический вуз — учеба давалась тяжело, еле закончил. Потом долго не мог найти работу по специальности. Личная жизнь совсем не складывалась.

Год назад судьба улыбнулась мне — встретил товарища, который занимался по новой методике “формирования жизни”. Вот он–то и научил меня, как строить удачно свою жизнь с помощью... мысли.

С тех пор неудачи оставили меня. Занимаюсь любимым интересным делом, даже чувствую, что помолодел лет на 5, сбросил с себя груз проблем.

— Может, вы поделитесь своими знаниями?

— То, что я использую, лежит буквально на поверхности, и ничего сложного здесь нет. У каждого в жизни бывали такие случаи, когда неожиданно сбывалось то, о чем он втайне давно мечтал. Или наоборот, когда был уверен в том, что задуманное не получится — ничего и не получалось. Нужно твердо знать, что все, что происходит в вашей жизни, происходит не без вашего участия. Нужно программировать себя только на удачу и даже мысленно не допускать других вариантов.

Есть много примеров, когда люди видят себя бедными, больными, обиженными, и, конечно, в реальной жизни чаще всего так и получается. Люди не верят в себя.

Но не только нужно настраивать себя на удачу, но и мыслить нужно позитивно, то есть все события, даже если они неприятны, должны иметь для вас положительную окраску. Увидел или услышал что–то неприятное — найди в этом положительные стороны и только о них и думай.

Второе — выстройте все свои желания в определенный порядок. Выделите главные и второстепенные и постарайтесь сначала выполнить программу “минимум”, а затем “максимум”. Выберите из всех желаний похожие, идущие в одном направлении, чтобы не сбивать себя с толку. Определите конкретную цель или объект, например, машина, квартира, интересная работа — остановитесь на чем–то конкретном.

Идите к намеченной цели с минимальными конфликтами и их последствиями — не вы один на свете живете. Выберите правильную стратегию достижения цели.

Четвертый принцип — никогда не упускайте выпадающих возможностей — новая книга, новое знакомство, неизвестная поездка — не спешите отказываться от предложений.

— А существует ли методика влияния на события?

— Каждый день перед работой я занимаюсь по собственной разработанной программе. Правда, кое–что почерпнул из индийской йоги и других восточных духовных школ.

Например — перестройка хода мышления. Это можно делать тремя способами:

— методом вытеснения мыслей другими, периодически повторяющимися мыслями;

— методом концентрации внимания на определенном объекте;

— методом насильственного подавления мыслей.

Таким образом я избавляюсь от информации извне, которая подавляет подсознание и мешает формированию правильного представления о том или ином событии.

Есть особая методика для того, чтобы у вас появилась какая–то вещь или произошло нужное вам событие: сядьте поудобнее, расслабьтесь и мысленно очень красочно представьте себе предмет вашего вожделения, например, деньги. Представьте, как вы держите в руках определенную сумму, как чувствуете запах новых купюр, слышите их шелест. Постарайтесь вызвать у себя положительные эмоции, вызванные получением данной суммы денег. Эти манипуляции нужно повторять по несколько раз в день.

— Вы выглядите гораздо моложе своих лет, как вам это удается?

— Каждый должен помнить, что окружающие воспринимают его так, как он сам думает о себе. Если человека постоянно будут мучить сомнения, то все, что он делает и как он выглядит, будет носить отпечаток неуверенности. Окружающие будут видеть вашу неуверенность и принимать соответствующие решения, составлять мнение.

Чтобы быстрее достичь поставленной цели, нужно мысленно ощутить, что вы ее уже достигли. Хотите стать богатым или красивым, или молодым — почувствуйте себя таковым. Вы должны играть роль той личности, которую для себя выбрали, и тогда у вас сформируется имидж того человека, каким вы хотите стать.

— А можно ли влиять на других людей?

— Общаясь, мы постоянно оказываем влияние друг на друга. Но если вы хотите заставить окружающих делать то, что нужно вам, — нужно влиять не на самих людей, а на окружающую ситуацию вокруг них. Например, если кто–то вас раздражает, то нельзя представлять себе, что этот человек умирает или попадает в катастрофу. Нужно напрячься и придумать что–нибудь положительное для него — переезд на другую квартиру, повышение по службе — и все, вы его больше не увидите.

— Бывают ли в работе над собой непредвиденные ситуации?

— Это исключено. Такие ситуации могут возникнуть только тогда, когда вы работаете открыто, а это недопустимо. Нельзя рассказывать знакомым и даже близким о том, что вы задумали сделать. Потому что любой, даже очень доброжелательный человек не лишен зависти, и это своего рода сглаз. Молчите до тех пор, пока событие не сбудется, и даже тогда можно сообщать только тем, кому вы больше всего доверяете.

Нельзя резко разрывать отношения с людьми, с которыми вы общаетесь или работаете. Постепенно приучите их к мысли о возможности разрыва, и, конечно же, они должны быть убеждены, что это необходимо.

Старайтесь строить свое поведение так, чтобы не вызывать недоброжелательного отношения к вам со стороны окружающих. Нельзя хвастаться своими успехами, пренебрежительно и неуважительно относиться к другим людям. Важно быть тактичным, выдержанным, вежливым, и тогда ваш успех будет казаться окружающим обоснованным и не будет вызывать негативных реакций.

С избранником удачи беседовала Агафья СИТКИНА

СОВКАМ НЕ ПОДБРАСЫВАЛИ

Если вдруг вы вознамеритесь потерять свой кошелек с деньгами, то лучше всего это сделать в новозеландской столице Веллингтоне.

Журнал “Ридерс–дайджест” провел такой эксперимент: на улицах 110 городов разных стран подбрасывались кошельки с примерно 50 долларами в каждом. В новозеландской столице Веллингтоне из десяти таких бумажников были возвращены девять. А представитель полицейского управления столицы Грэхем Уилсон подтвердил, что возвращение потерянных бумажников в городе продолжает расти, причем попадаются “чертовски огромные” суммы.

Среди городов, где из десяти были возвращены только четыре подброшенных кошелька, оказались австралийский Сидней, филиппинская Манила и итальянский Милан.

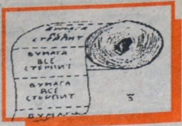
ОСТОРОЖНО, ЗЛАЯ ВИОЛЕТТА!

Любимица одной из будапештских семей кобра по имени Виолетта в течение целых суток держала в страхе и смятении целый городской квартал. Она была привезена венграми из Африки, но вырвалась на волю, когда хозяева отправились на работу. Поймать ее удалось лишь с помощью специалистов зоопарка и сотрудников пожарной охраны. На время поисков в столичном квартале была объявлена настоящая тревога.

Содержать в квартирах диких животных и даже ядовитых змей в венгерской столице становится все более престижно. Их владельцы таким образом не только подчеркивают свою любовь к экзотическим животным. Зачастую в качестве напоминания ворам на табличке на входной двери можно увидеть изображение не злой собаки, а змеи, крокодила или ядовитых пауков.

Несколько недель назад в одном из районов города из квартиры панельного дома сбежал тигренок, а в другом районе пожарные несколько часов ловили прыгавшую с ветки на ветку обезьяну.

35–летний зоотехник Шандор К. стал первым в венгерской столице представителем редкой профессии — “детектив” по поиску диких животных в городских условиях. Списки его клиентов постоянно растут. Лишь прошлым летом ему удалось найти и вернуть хозяевам более 30 “сбежавших” змей, а также тигрят, белок, попугаев. Шандор уверен, что с учетом неравнодушного отношения его соотечественников к экзотическим животным вскоре ему придется ловить среди многоэтажных домов густонаселенных будапештских кварталов львов и крокодилов.



СОБАКА-ТРАНСВЕСТИТ

Разве можно сегодня кого–то удивить операцией по смене пола? Никак нет. Однако в мире животных подобное явление произошло впервые.

Покупая щенка терьера, 44–летняя жительница Филадельфии (США) Ренни Таллис надеялась, что тот скоро вырастет и будет надежно защищать и жилье, и свою одинокую хозяйку. Терьер действительно быстро вырос, но сторожевой собаки из него не получилось. Может быть, потому, что это была сука, обладавшая неагрессивным характером. Когда к дому подходили незнакомые люди, она дружелюбно махала хвостом и заискивающе заглядывала им в глаза.

Ренни Таллис долго пыталась дрессировать терьера, чтобы сделать из него сторожевого пса, но усилия специалистов–кинологов ни к чему не приводили. Как–то она пожаловалась на свою судьбу знакомому ветеринару, и тот предложил... сделать собаке операцию по изменению пола.

Операция прошла успешно. Из ветеринарной клиники госпожа Таллис забрала домой кобеля, назвав его Мальчуганом вместо Леди (по-английски "Lady" и "Laddie" звучат практически одинаково).

Результатами операции женщина очень довольна: Мальчуган весьма агрессивен и близко не подпускает к дому никого чужого.

"Все, кто знал Леди до операции, — говорит владелица уникальной собаки в ответ на обвинения в жестокости, — подтвердят, что, став кобелем, она стала счастливее. И я уверена, что поступила правильно".

Однако активисты движения в защиту животных в США ее радости не разделяют. Они обратились в Конгресс США с требованием запретить подобные операции.

Подготовил Александр ЕВТЕЕВ

"Попа" – значит "священник"

"Не ушастый я, не ушастый! Ушаков! понимаете, У–ша–ков!" Кто из нас не попадал в детстве в подобные ситуации и не утирал горючие слезы, страдая от дружеских дразнилок. Но такие, казалось бы, забавные фамилии, как Дрозд, Непейвода и Яичница — детский лепет по сравнению с паспортными данными некоторых наших земляков.

"Как, как ваша фамилия? Нескажу? Что значит не скажу?" — такие вопросы Маргарите Николаевне Нескажу задают чуть ли не ежедневно. И в городе полно людей, знакомых с подобными проблемами не понаслышке. Достаточно сказать, что в Питере проживает 31 человек с фамилией Страх, 9 — Война, 3 — Шухер. Встречаются и более экстравагантные фамилии, например, Попа и Пук. Что уж говорить о Мальчиках (16), Бабецах (7) и Мужиках (4). От ухмылок и насмешек в состоянии спасти только по–другому поставленное ударение. Потому что паспортные данные этих людей скорее напоминают прозвища. Скажем, такие, как Гадина, Скотина, Крыса, Козел и даже Дубина (последних в городе ни много ни мало 126 человек).

Сложно устоять перед соблазном и не встретиться с обладателями столь экстравагантных ФИО.

Итак, Попа. Вообще–то, эта фамилия молдавского происхождения, обозначающая "священник" и имеющая ударение на последнем слоге. Но наши соплеменники, конечно же, по привычке делают акцент на букву "о", что в корне меняет смысл... Думаете, Попы обижаются? Ничего подобного! "У меня никогда не возникало желания стать Петровой или Масловой" — утверждает Надежда Павловна. — И неправильное ударение меня совсем не злит. В крайнем случае, фамилию можно повторить два раза". "В школе даже интересно было, — подхватывает ее дочь. — Учителя из принципа часто к доске вызывали, и ребята, конечно, дразнились, но мне все равно нравилось. Редко, необычно. А в училище я для всех была "папой".

Секрет Пелагея Моисеевна оказалась человеком очень преклонного возраста — ей пошел 85 год. Но на наши вопросы с радостью ответила ее дочь, Татьяна Ивановна, носившая мамину фамилию чуть ли не полжизни. "Пока мы жили в Харьковской области, все было нормально. Но стоило перебраться в Петербург, как наша семья стала объектом внимания. Особенные сложности возникали при работе в жилконторе. Звонит клиент и начинает скандалить. То ему не так и это не этак. "Я буду жаловаться начальству, — строго заявляет он. — Как ваша фамилия?" — "Секрет", — отвечаю я. А потом долго объясняю, что это моя фамилия. Поэтому я очень обрадовалась, когда после замужества мне удалось стать Ионовой. Просто Ионовой, которая может спокойно жить".

Пойдем Светлана Юрьевна. "Когда я познакомилась с будущим мужем, — рассказывает она, — свою настоящую фамилию он долгое время не называл. Андрей тогда занимался туризмом, и друзья звали его "Побежим". Ну, мало ли, думала я, — кличка и кличка. А когда в первый раз увидела его пропуск, даже опешила. Потом подумала — а ведь оригинально. И мне даже понравилось, моя–то девичья очень длинная — Коробейникова".

Нам удалось найти координаты только одного обладателя (точнее, обладательницы) этой редкой фамилии. **Бог** Ирины Вадимовны. Загвоздка заключалась в том, что отыскать ее по указанному адресу невозможно. "Бог здесь больше не живет", — ответили нам.

...Так что, получив в подарок от родителей фамилию Пупкин, не надо жаловаться на судьбу. Во–первых, вас, дорогие Пупкины, только в Петербурге 2. (Не сотня, конечно же, но и не гордое одиночество). Во–вторых, оба Пупкина долгожители — 90 и 94 года. А в–третьих, еще и не такое бывает.

Елена ХАРЛАМОВА, г.Санкт–Петербург

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

Видається з 1993 року
Реєстраційний номер
КВ № 408 від 1 лютого 1994 р.

№12(99), 2001 р.

ЗАСНОВНИКИ, ШЕФ-РЕДАКТОРИ:
Анатолій КАЦАЙ, Олександр КОРОЛЬОВ

ЗАСТУПНИКИ ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА
Олексій СОКУР, Надія ЮРЧЕНКО

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:
Сергій МОГИЛЬНИЙ, директор
Сергій ОНУПРІЄНКО, член ради
Степан ІВАНУС, відповідальний секретар
Віталій БОБЕР, заступник директора по збуту
Ірина БОРЗОВА, головний бухгалтер
Олександр ШЛАПАЧЕНКО, начальник відділу збуту

ВИДАВЕЦЬ:
Редакційно-видавнича фірма АВК PRESS

Адреса редакції:
03047, Київ-47,
просп. Перемоги, 50,кімн. 463
Тел.: (044) 441-82-59, 441-88-02
Факс: (044) 446-91-26
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ВІДДІЛ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНИЙ ВІДДІЛ
(044) 441-83-69

Комп'ютерний дизайн і верстка —
Степан ІВАНУС
Коректор
Наргіс БАГДАСАР'ЯН

- Друкується мовою оригіналу
- За зміст та достовірність інформації відповідальність несе автор (рекламодавець)
- Листування з читачами — тільки на шпальтах газети
- Рукописи не рецензуються і не повертаються
- При передруку посилання на "ИГ" обов'язкове

Віддруковано на комбінаті друку видавництва «Преса України», 03047, Київ-47, пр.Перемоги,50
Загальний наклад "ИГ" 718642
Зам. №3213169 від 15.11.2001 р.

"ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА" — ЭТО:

A — «Магия, мистика»
B — «Экзоэротика»
D — «Невероятное»
E — «Исцеление»
F — «Для женщин»
G — «Загадки цивилизации»
K — «Криминоген»
L — «Лабиринты любви»
R — «Для мужчин»
S — «Special»
X — «Икс-блок»

По материалам и сообщениям корреспондентов "ИГ", отечественной и зарубежной печати, сети Интернет

1234567890

4 820014 280016